

AGENT 327

dossier
NEGEN

MARTIN LODEWIJK

DE GESEL
VAN
ROTTERDAM



MARTIN
LODEWIJK
2002

UITGEVERIJ

M

AGENTS '327

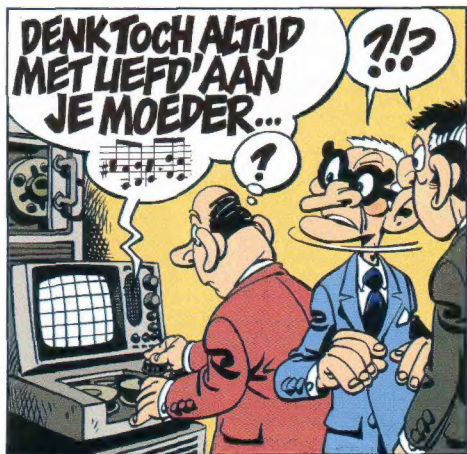


MARTIN LODEWIJK



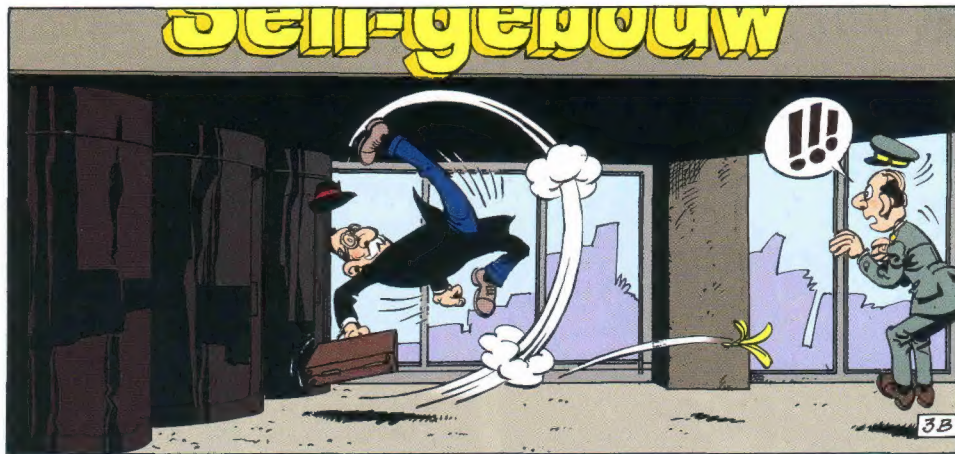


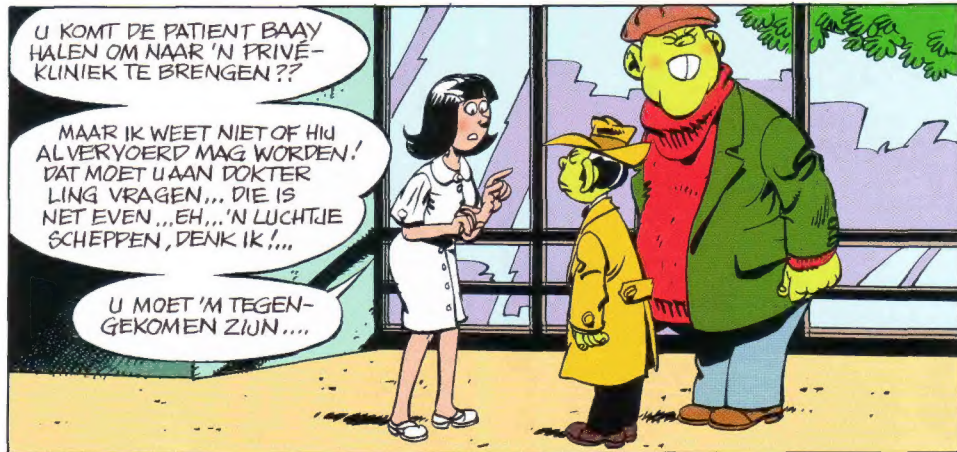
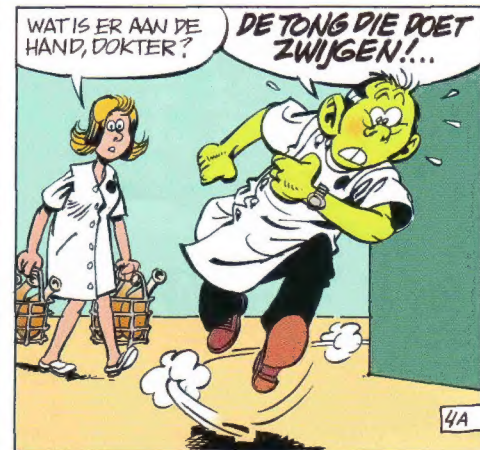
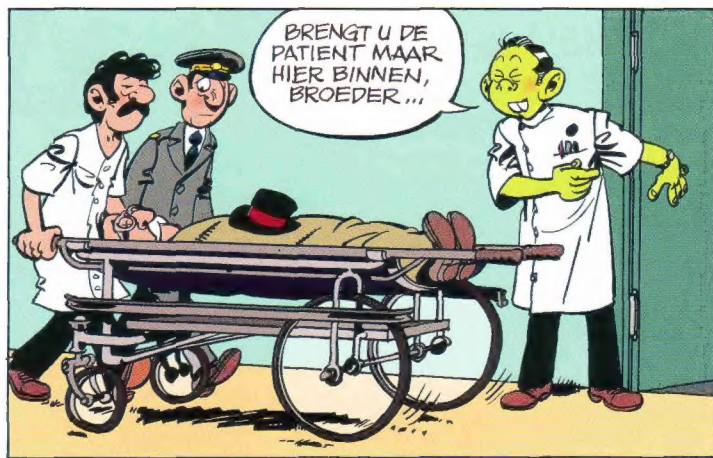
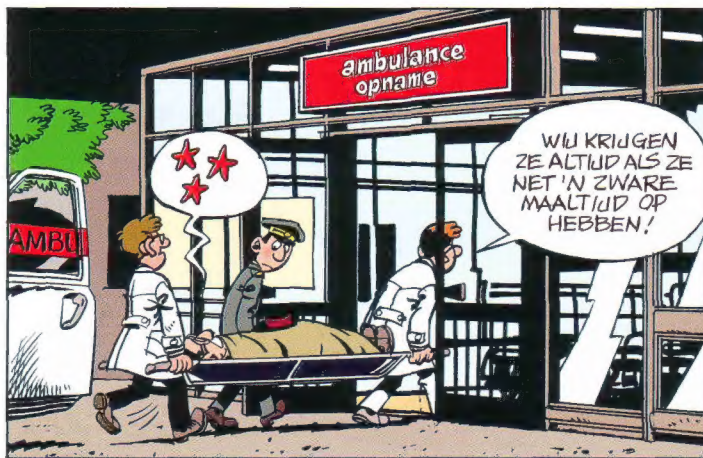
(X)↑LEES: DOSSIER LEEUWENKUIL (X)↓LEES: DOSSIER NACHTWACHT





OP DAT MOMENT, TACHTIG KILOMETER VERDEROP IN DE GROOTSTE HAVENSTAD TER WERELD....





EEN WEEK LATER...
'S MORGENS VROEG!

ARIE! DAAR!
IN DAT
STEEGJE!

HOE KONDEN WIJ NOU WETEN DAT 'IE HIER WERKT... MET DAT LANGE HAAR EN ZO...

D'R WAS DE HELE NACHT NOG NIKS GEBEURD OP STRAAT, ZIET U...

WIE DACHTEN DAT 'T EEN KRA... EA... 'N INBREKER WAS... 'N BRAND-KAST KRAKER DUS...

IK SCHEI UIT MET DIE DAGELIJKSE VERMOMMINGEN, BEGREPEN?!
IK SLAAP VOORTAAN OP M'N KANTOOR!!

KRAAK VAK!

KRAAK VAK!

5A

GRUTJES-NOG-AN-TOE ... WAT 'N GEHEIM AGENT AL NIET MOET DOEN OM INCOGNITO OP ZIJN WERK TE KOMEN ...

DRINN!

HET IS VOOR U,
MEUNHEER IJZERBROOT...

'N'OUDE
BEKENDE!!

HALLO, MET IJZERBROOT... MET WIE?
NEE, MAAR... WAT 'N VERRASSING..!

OLGA LAWINA!! ®

HOE KOMT U EIGENLIJK AAN
DIT TELEFOON-
NUMMER ??

DAT HEB IK NOG STEEDS
UIT DE TIJD DAT WE „
EH... SAMENWERK-
TEN... WEET JE
NOG WEL

DAT DOET ME
ER AAN DENKEN,
HOE GAAT 'T MET
AHASVEROS,
JE PARTNER IN
JULLIE CATCH-
AS-CATCH-CAN
NUMMER?
☒☒

DAT HEBBEN WIE ERAAN GEGEVEN ...
 AHASVEROS IS WEER TERUGGEGAAN
 NAAR Z'N EILANDJE IN DE BERMUDA -
 DRIEHOEK ... HIJ VOND'T HET OP DEN
 DUUR TOCH EEN BEETJE TE DRUK
 IN DE BEWOONDE WERELD....

SINDSDIEN HEB
 IK EEN SOLO -
 DANSNUMMER,
 WAARMEE IK DE
 NACHTCLUBS
 AFWERK ...
 ARTISTIEK,
 HOOR ...

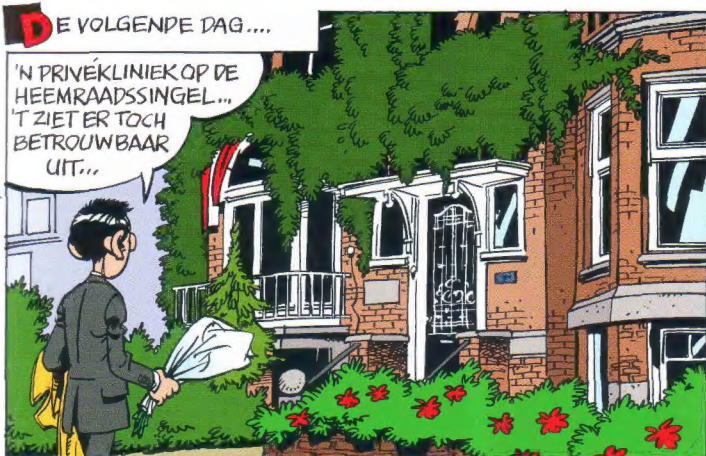
MAAR WAAROM
 BEL JE DAN
 NU?

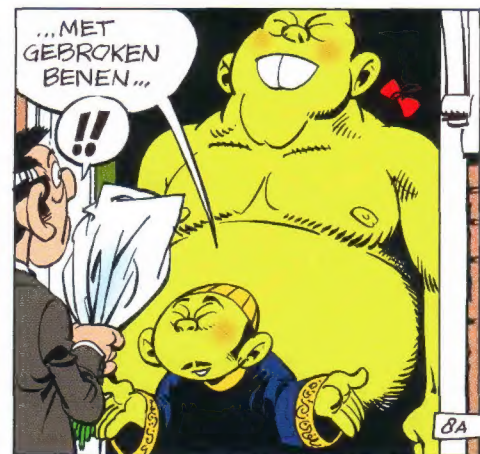
IK HEB JE HULP NODIG, IJZERBROOT!
JIJ BENT DE ENIGE OP WIE IK IN DIT
LAND 'N BEROEP KAN DOEN... HOOP IK
TENMINSTE... VERDER KEN IK
EIGENLIJK NIEMAND!
ALS JE VANAVOND
NAAR DE CLUB
KOMT WAAR IK
OPTREED, KAN IK
ALLES UITLEGGEN!

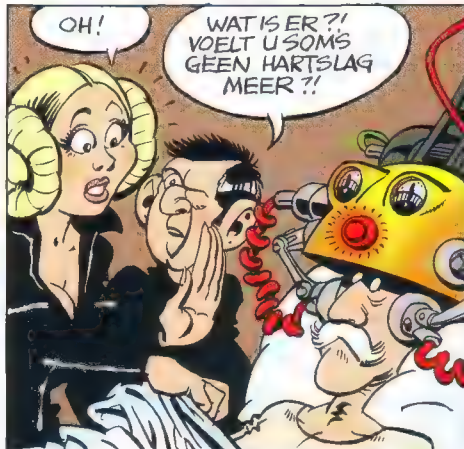
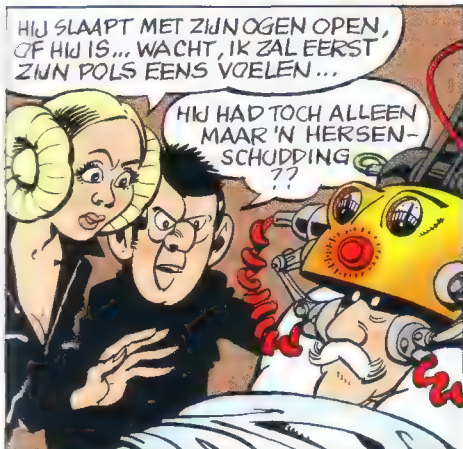
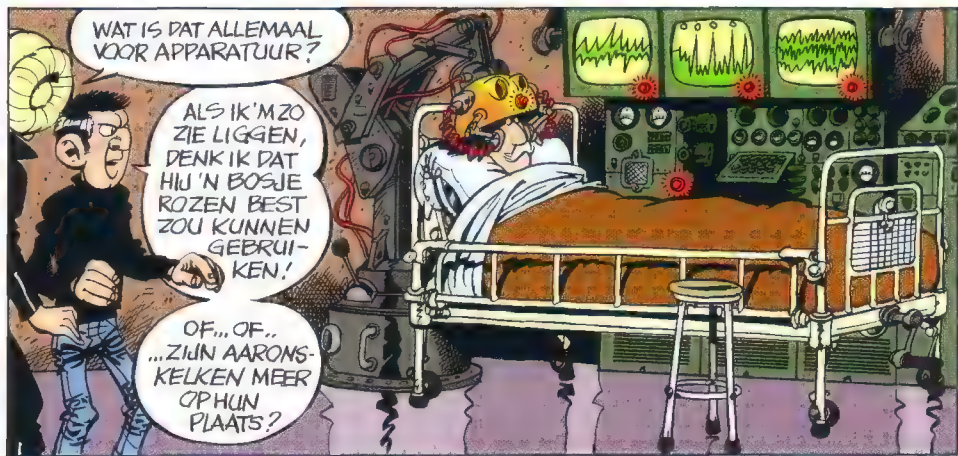
DE DIPLOMAAT
IN ROTTERDAM!

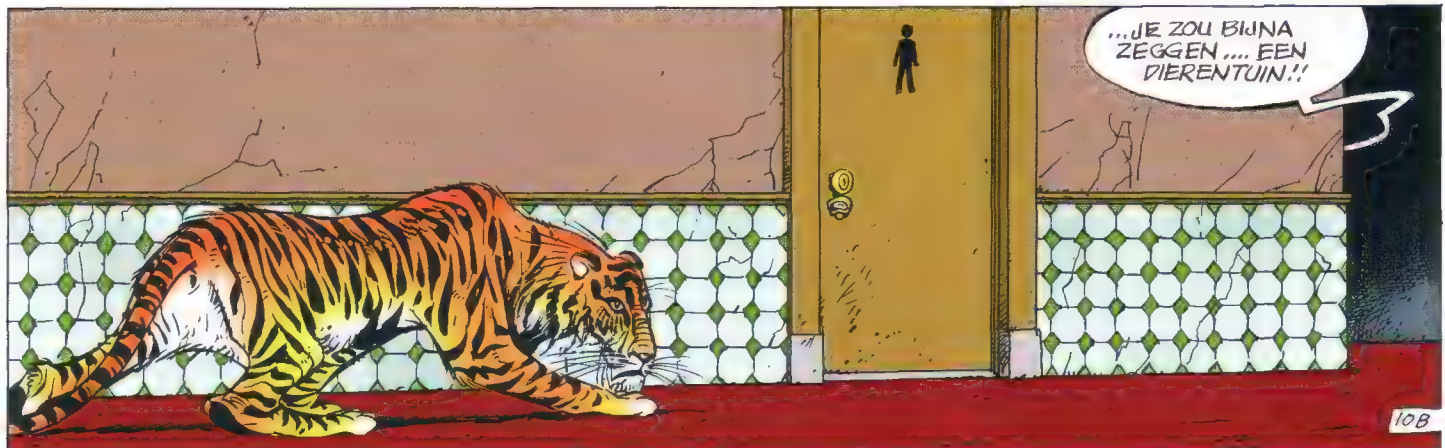
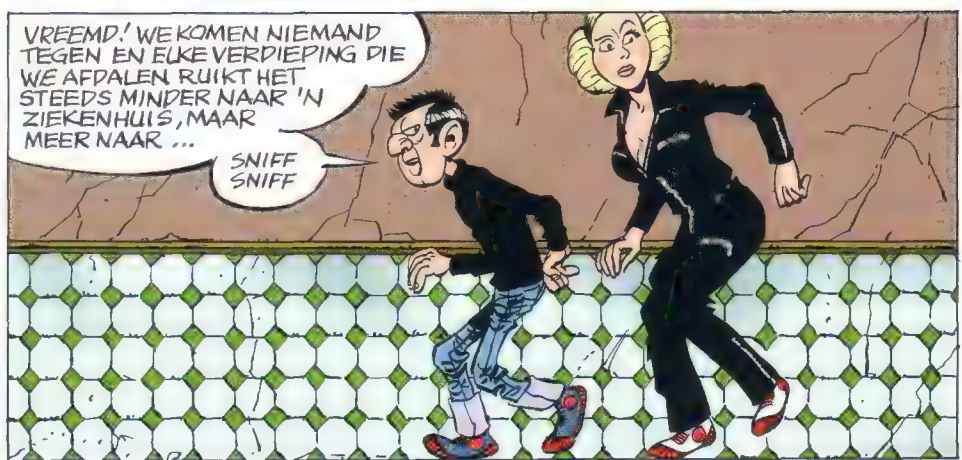
5B

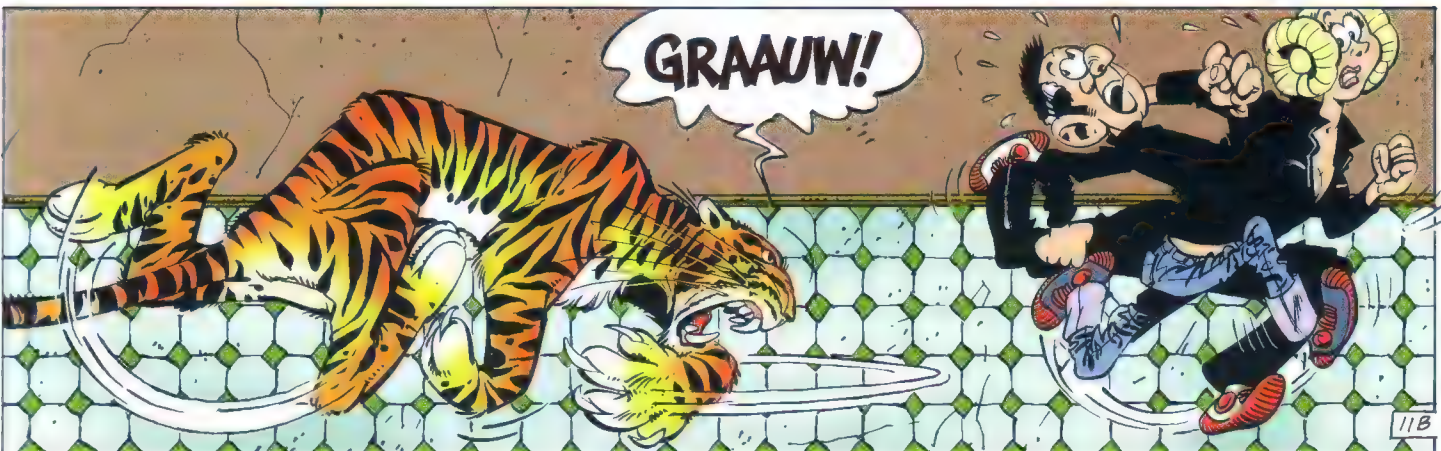
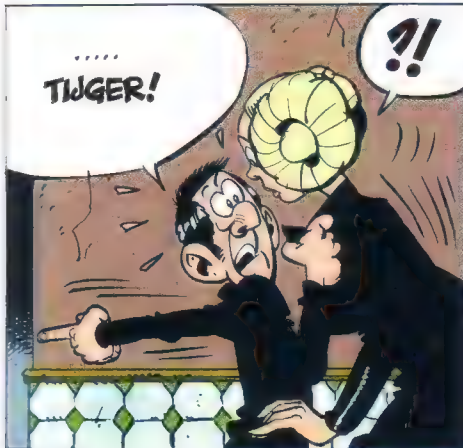
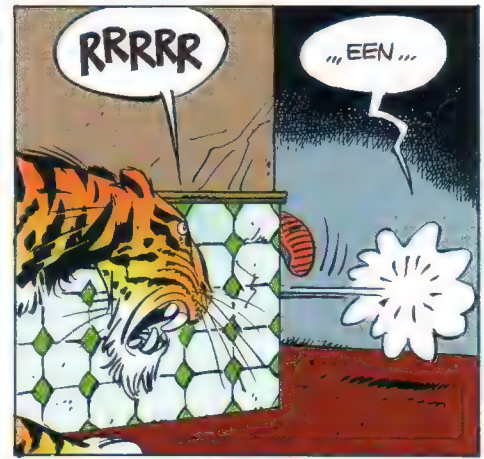
7

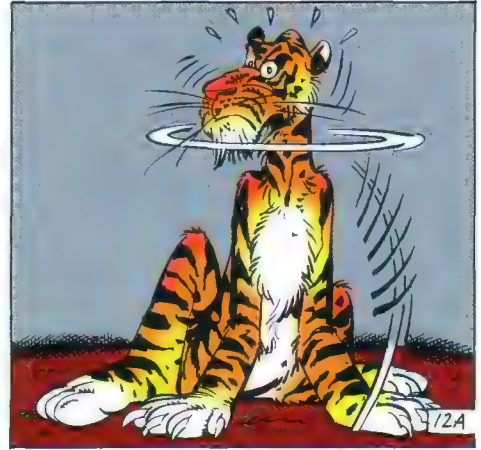
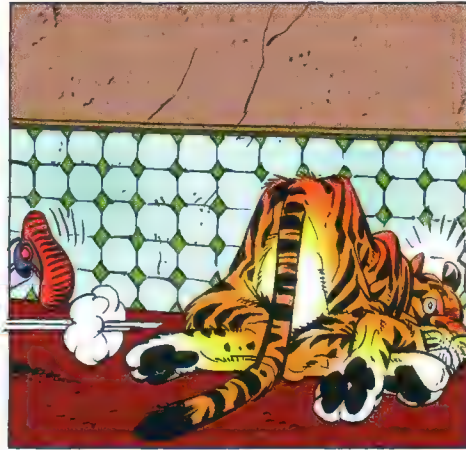
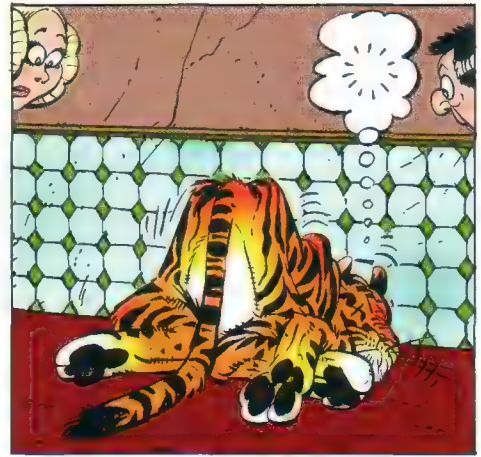
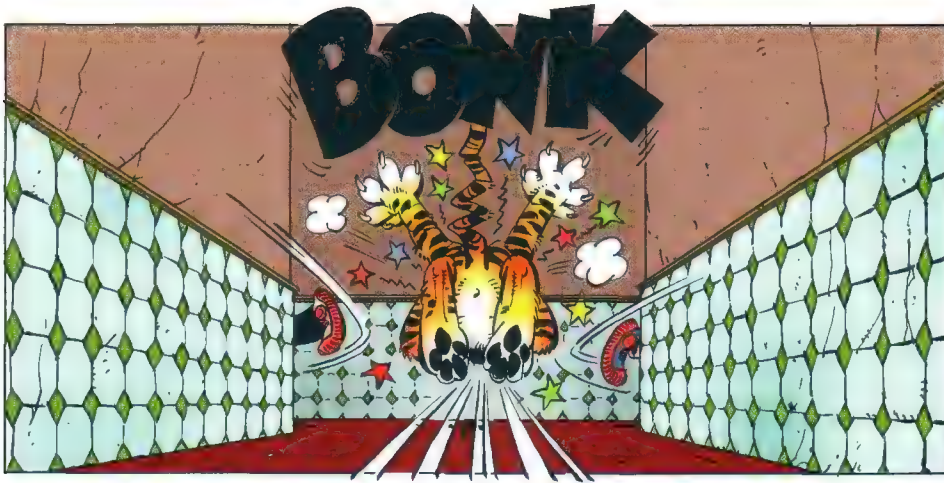


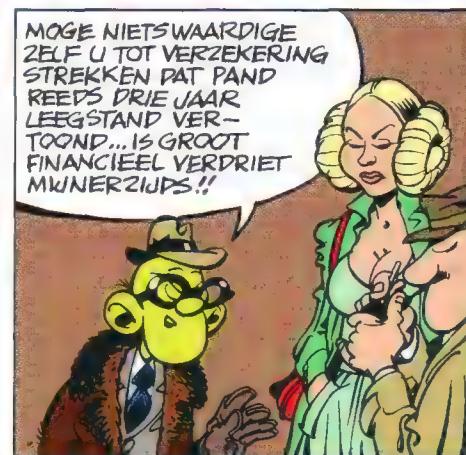
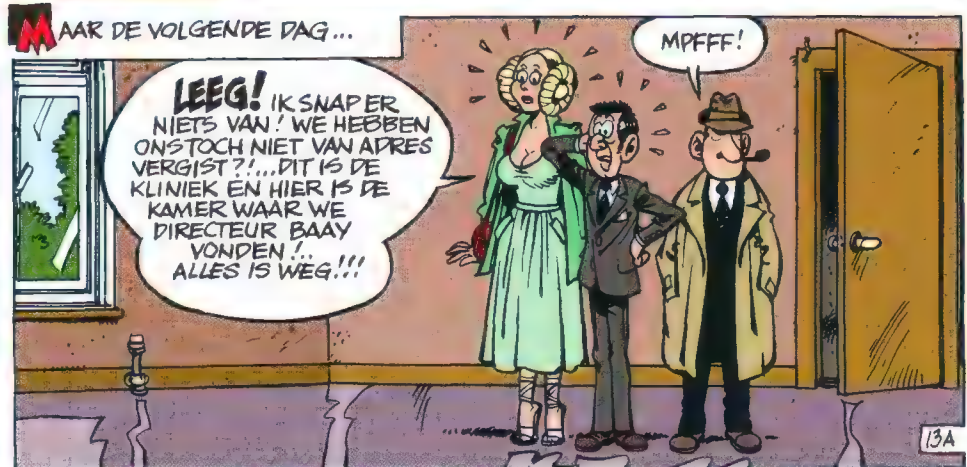












MISSCHIEN HEBBEN ZE OP ZIJN KANTOOR
GEHOORD WAAR BAAY NU HEEN IS
GEBRACHT....

NEE MAAR!
HIJ IS ER
ZELF!!



DAAR SPREEKT U MEE...
MET WIE?... OH... VAN
DE GEHEIME DIENST
ZEI U?... JUUST JA...

WAT WILT U EIGENLIJK VAN MIE WETEN, MIJNHEER... EH
...IJZERBROOT... JUUST... IK BEN INDERDAAD GEVALLEN
...LICHTE HERSENSCHUDDING... HEB ENKELE DAGEN
TER OBSERVATIE GELEGEN... MAAR DIE KLINIEK...
EH... "ZONNEKLAAR"... VREEMDE APPARATUUR...
'N TIJGER?... DAAR WEEET IK NIETS VAN AF!!

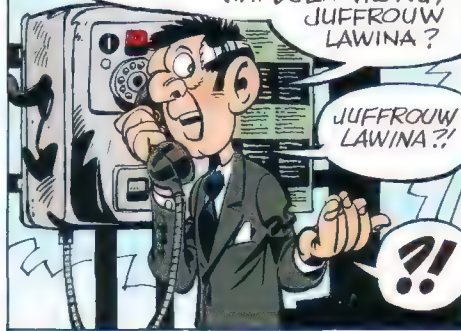


IK BEN DOOR DE BEDRIJFSARTS VAN DE
SELL BEHANDELD EN WEEET NIET WAAR
U HET OVER HEBT, MIJNHEER... VOORTS
RAAD IK U AAN MIJ NIET
VERDER LASTIG TE VAL-
LEN... BEDENK WEL...
DE HAND VAN
HET KWAAD
IS GAUW
GEVULD!!



MAAR... MAAR MIJNHEER BAAY...
IK HEB U VANNACHT MET EIGEN
OGEN GEZIEN EN... VERROEST!!
HIJ HEEFT OPGEHANGEN...
WAT DOEN WE NU,
JUFFROU
LAWINA?

JUFFROU
LAWINA?!



KRIJG NOU NIKS! ZE IS
ERVANDOOR!! ZONDER
IETS TE ZEGGEN...
VRIENDELIJK IS
ANDERS...

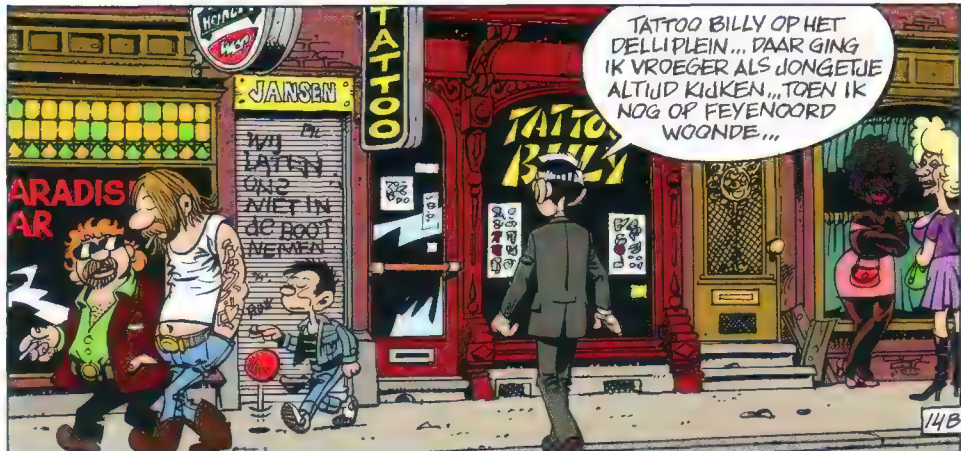
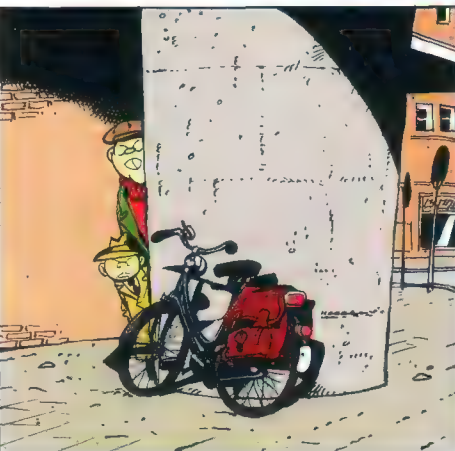
DAN MAAR
OP EIGEN
HOUTJE
VERDER!...
IK LAAT ME
NIET MET 'N
KLUITJE IN
HET RIET
STUREN!
NOSIR!



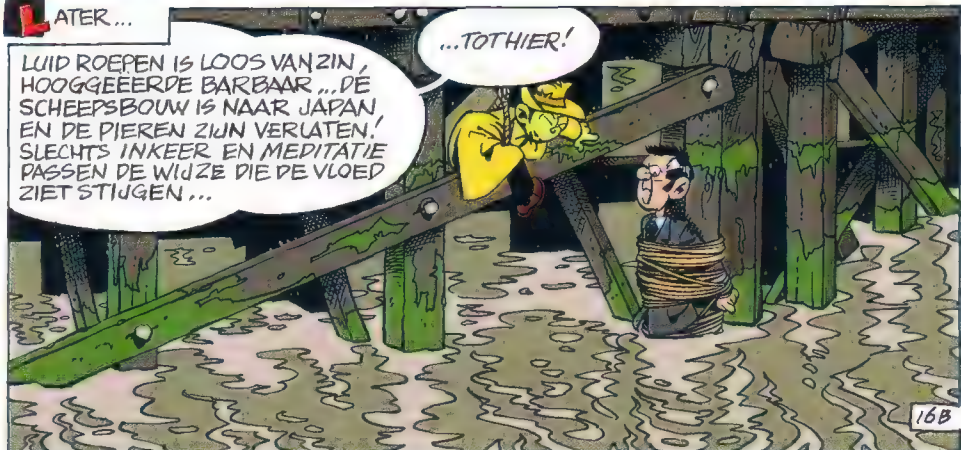
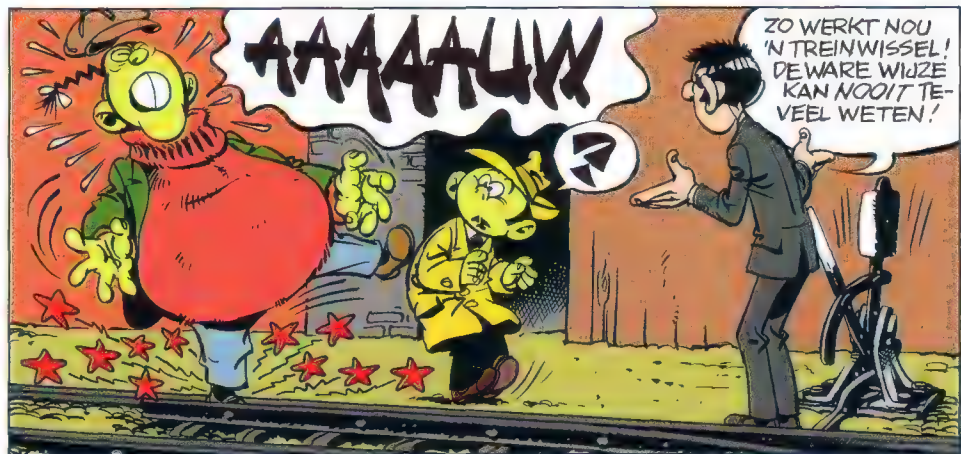
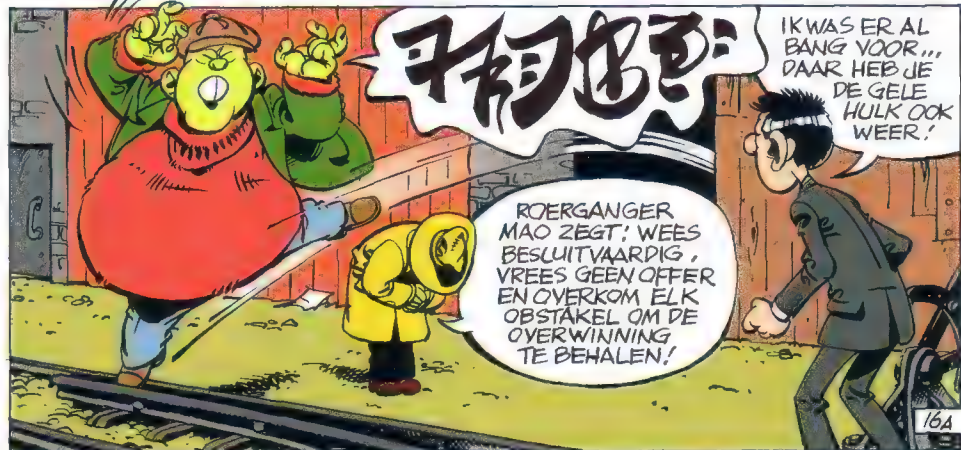
LATER...



MAAR KATENDRECHT ZELF ZAL TOCH
NIET ZOVEEL ZIJN VERANDERT DAT
ER GEEN TATOEAGEWINKELTJES
MEER ZIJN... ZEELUI BLIJVEN
ZEELUI...

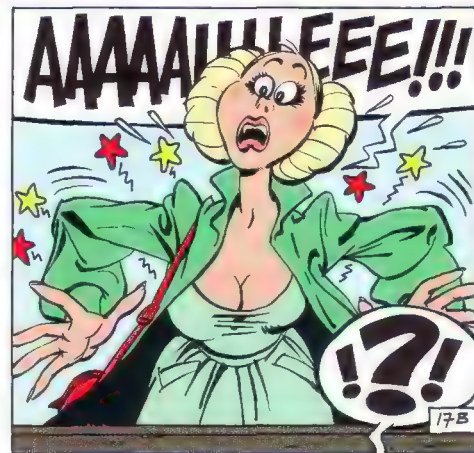
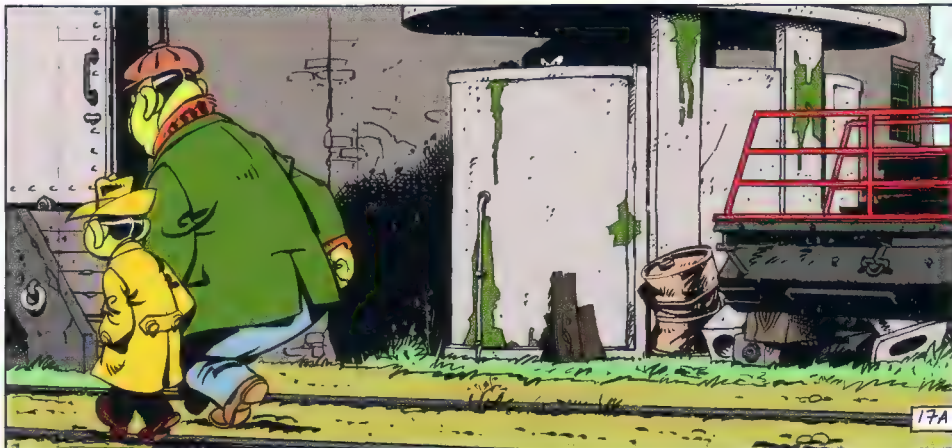
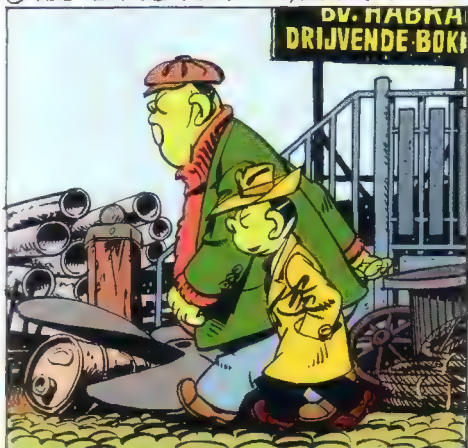


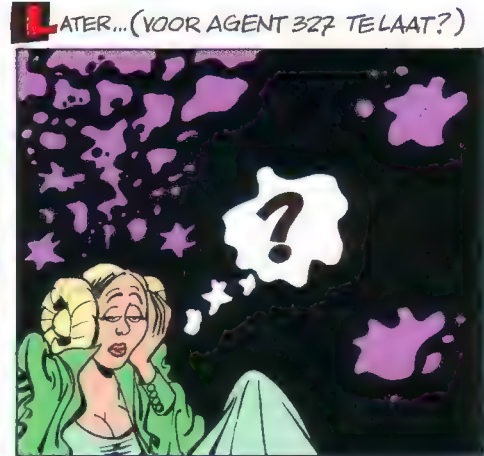


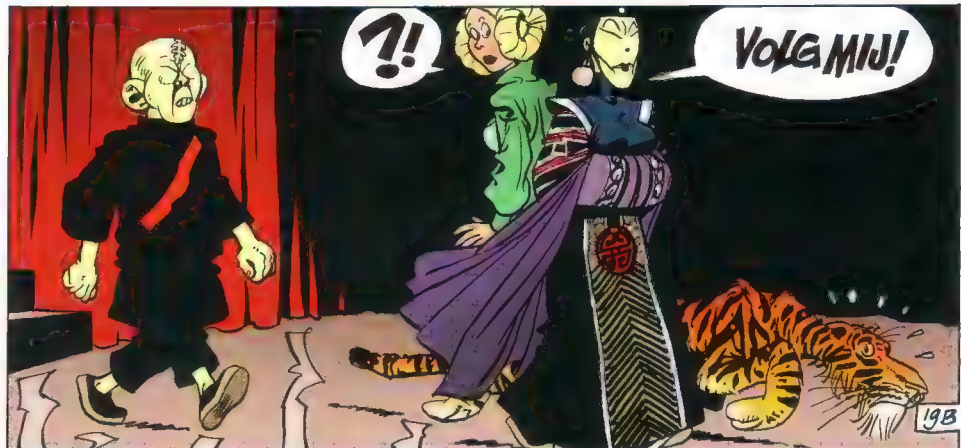


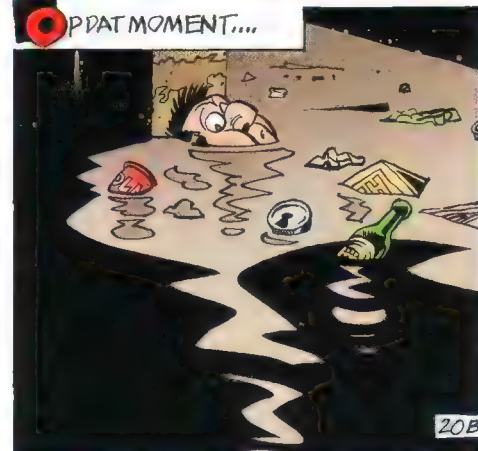
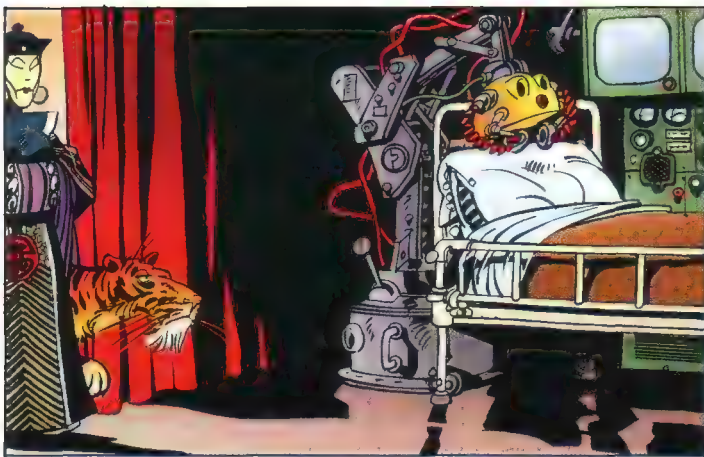


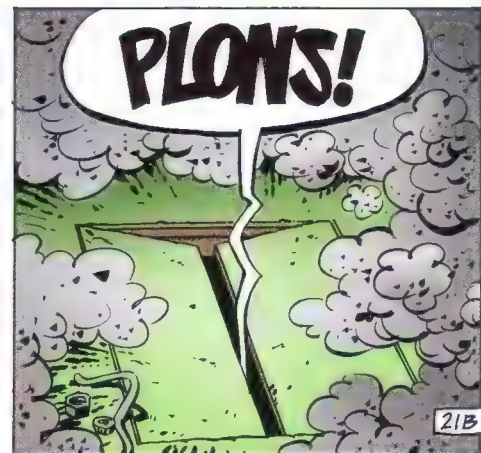
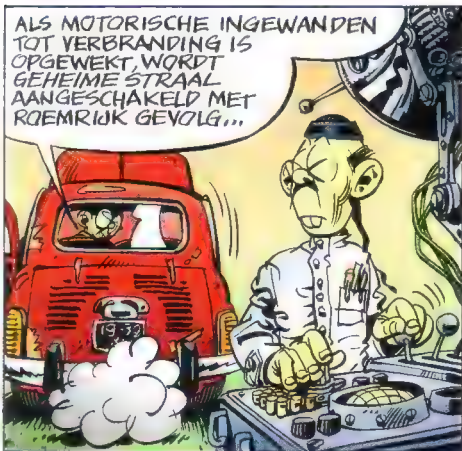
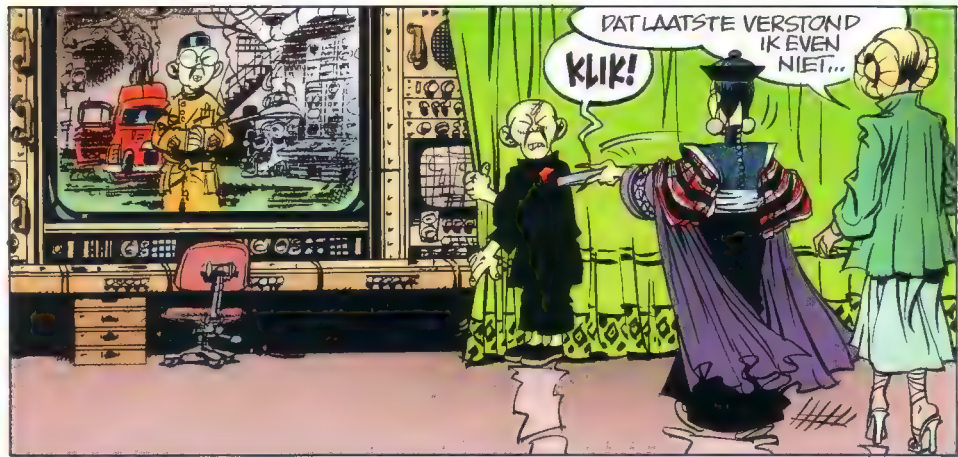
⊗ VRIJ VERTAALD! GEGROET, BLANKE DUIVEL!

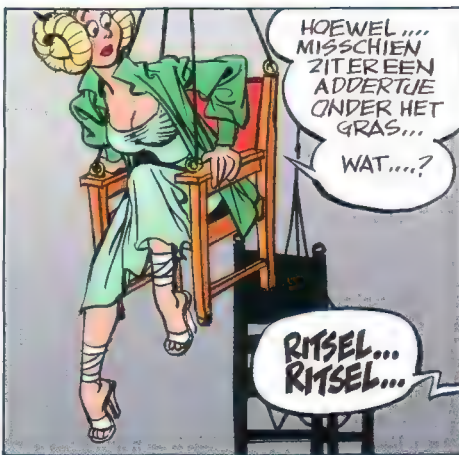
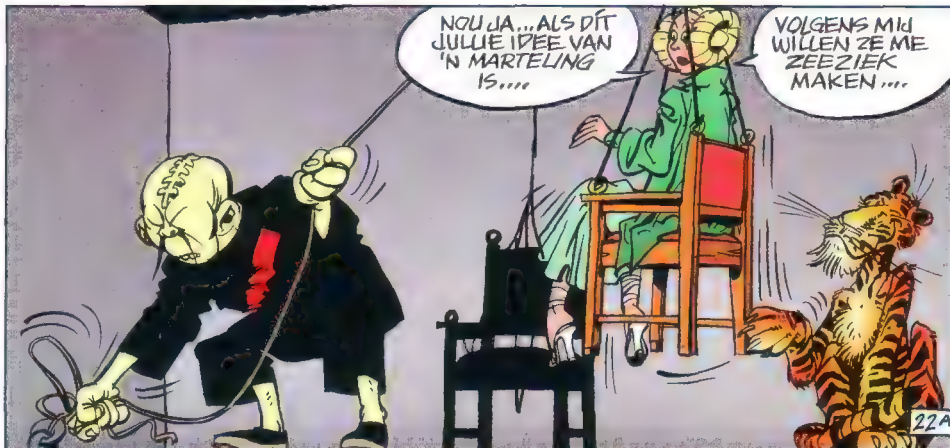
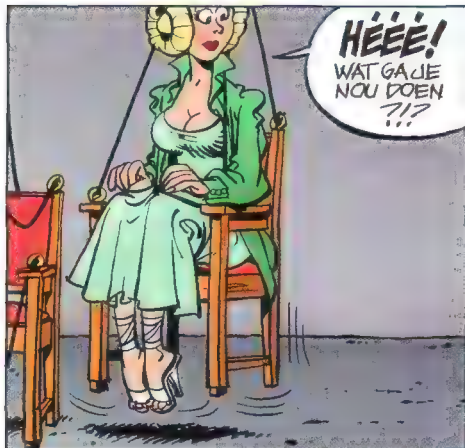
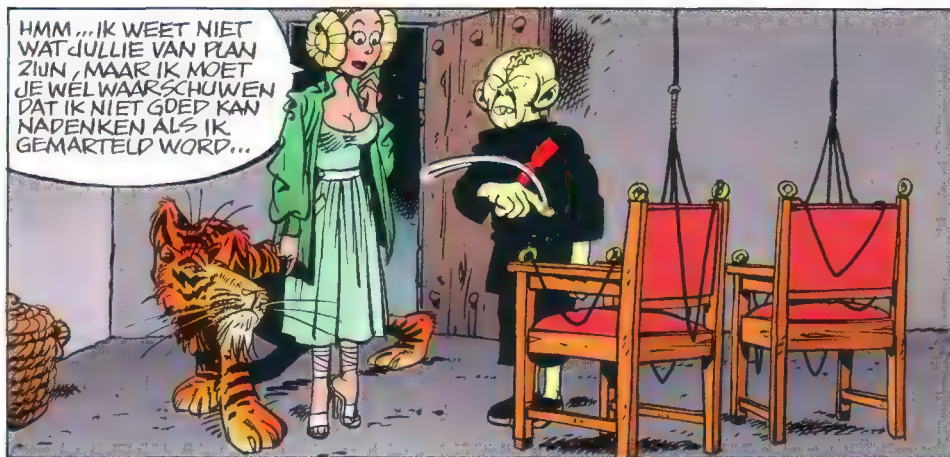


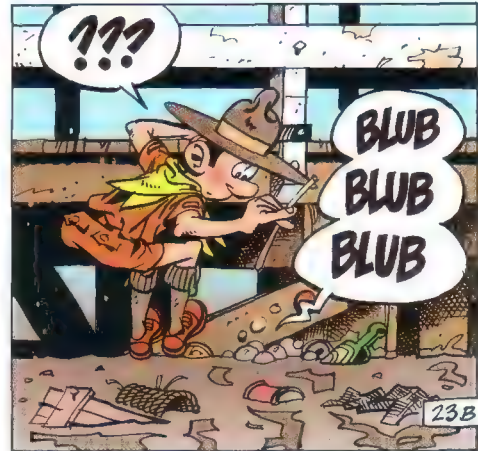
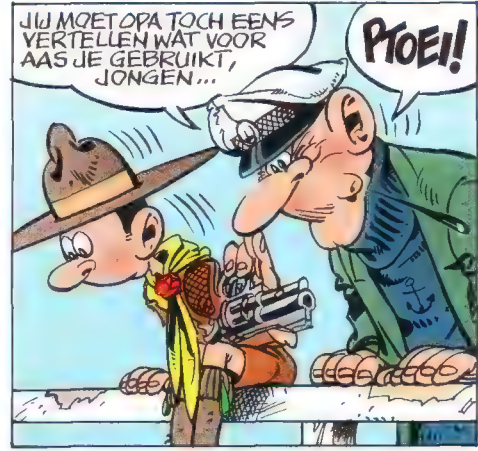
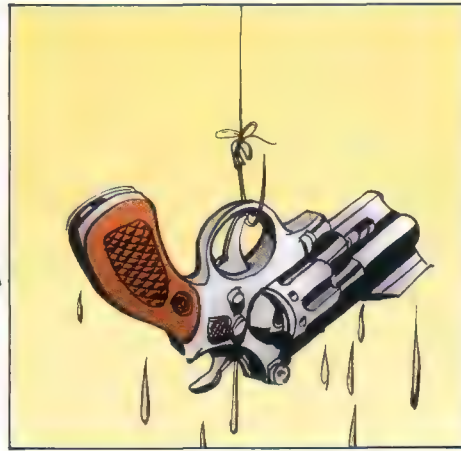
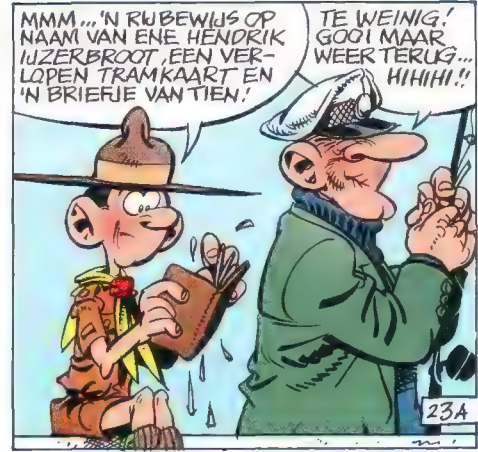
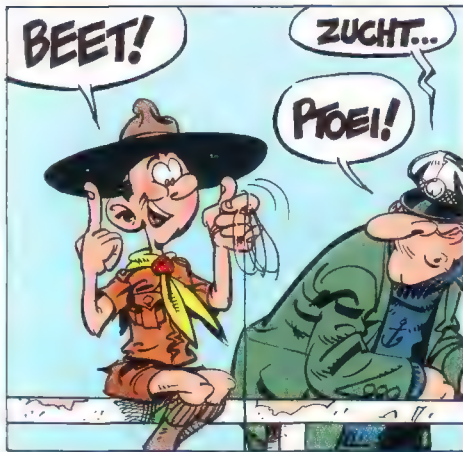
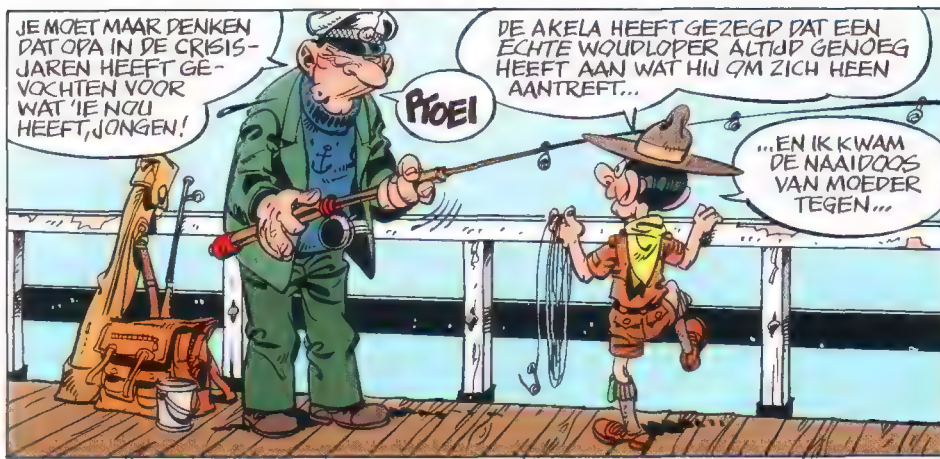


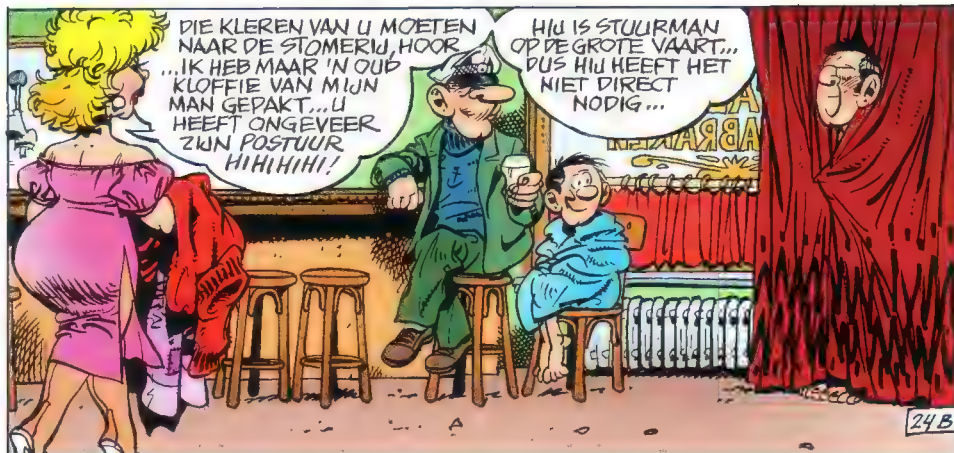
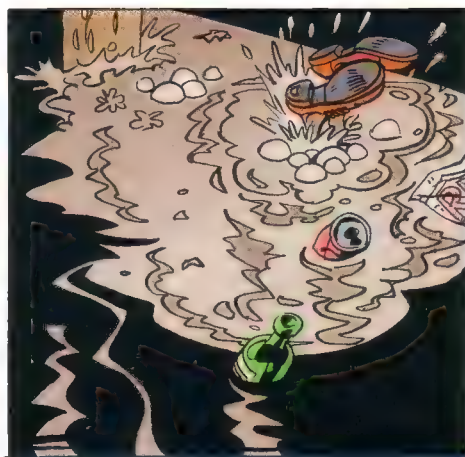
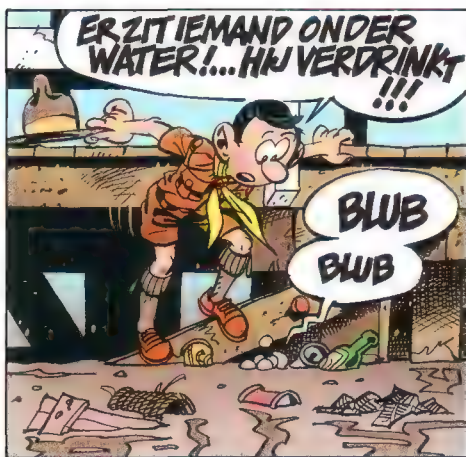






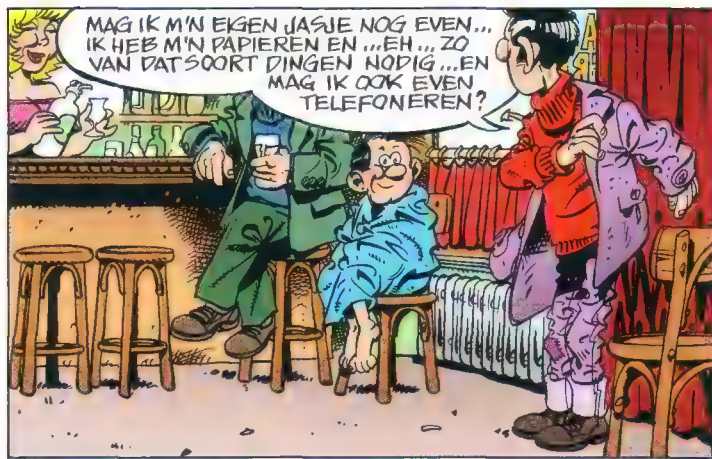








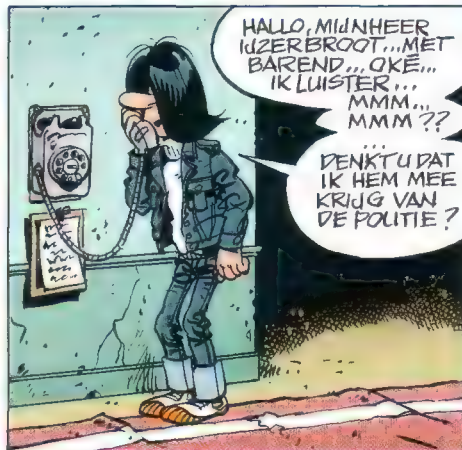
U KOMT DE KLEREN
MAAR 'S TERUG BREN-
GEN ALS HET U EEN
KEERTJE SCHIKT,
HOOR...



MAG IK M'N EIGEN JASJE NOG EVEN...
IK HEB M'N PAPIEREN EN ...EH... ZO
VAN DAT SOORT DINGEN NODIG... EN
MAG IK OOK EVEN
TELEFONEREN?



HALLO... O, BEN JIJ HET, IJZERBROOT!
JE BENT EINDELIJK WEER BOVEN
WATER GEKOMEN... WIE WIL JE
SPREKEN?... IK VERBIND JE
DOOR...



HALLO, M'NHEER
IJZERBROOT... MET
BAREND... OKE...
IK LUISTER...
MMM...
MMM??
DENKT U DAT
IK HEM MEE
KRIJG VAN
DE POLITIE?



EVEN LATER...
HEB JE 'T ADRES OPGESCHREVEN?
EN LAAT DE CHEF MAAR MET DE
POLITIE BELLEN... GOED... IK
WACHT OP JE, ZOALS
AFGESPROKEN... EN
PROBEER ER EEN
BEETJE VLUIG TE
ZIJN...



BEDANKT, MENSEN... EN NU MOET IK
JULLIE ER VOOR WAARSCHUWEN DAT
HIER GEEN WOORD VAN NAAR
BUITEN MAG KOMEN IN VERBAND
MET DE WET OP HET NEDERLANDSE
STAATSGEHEIM...

IS DAT NIET ZO-
IETS ALS DE WET
OP DE SCUITINGS-
TIJDEN?



EN JIJ OOK BEDANKT UIT
NAAM VAN DE GEHEIME
DIENST, JONGEMAN... IK
ZAL JE MIJN EIGEN VAAR-
DIGHEIDSSINGLES VOOR
REDDEND ZWEMMEN
TOESTUREN...

MAAR HOE HEEFT U 'T ZO
LANG ONDER WATER UITGE-
HOUDEN...



DAT BLEEK NOGAL
SIMPEL... MAAR WEL 'N
KWESTIE VAN GELUK
HEBBEN... ZIE JE TOEN
DE VLOED OPKWAM,
DREEF ER ALLERLEI
AFVAL NAAR MEE TOE...
WAARONDER EEN
LIMONADEBUIKJE
MET HET RIETJE ER
NOG IN!!



IK KON MIJN HOOFD
NOG NIET GENOEG
BEWEGEN OM HET
ER MET MIJN MOND
UIT TE WIPPEN TOEN
HET BUIKJE LANGS
DREEF...



EN GELUKKIG WAS
HET PRECIES LANG
GENOEG OM ERMEE
BOVEN 'T HOOGSTE
PUNT VAN DE VLOED
UIT TE KOMEN...
KWESTIE VAN VOOR-
ZICHTIG IN - EN
UITADEMEN...
OP DE PUUR
WERD 'T WEL 'N
BEETJE BE-
NAUWD, HOOR!

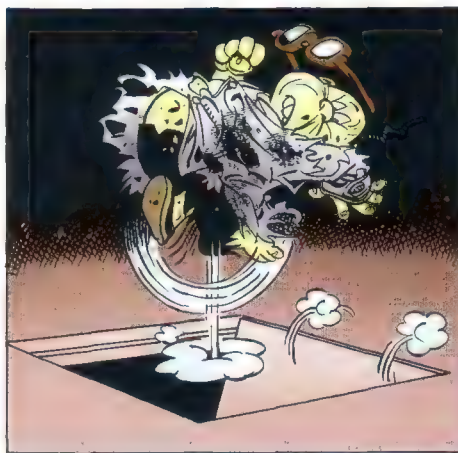


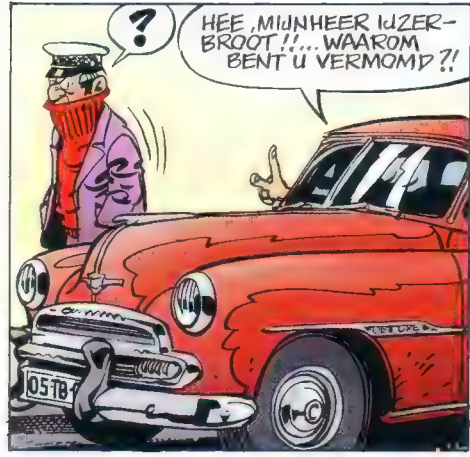
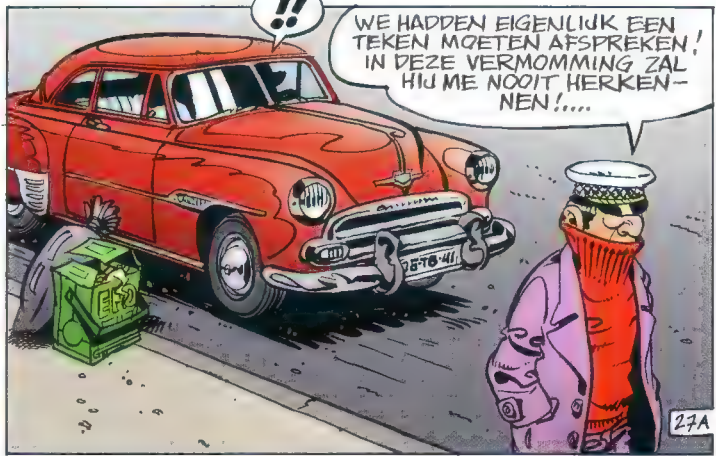
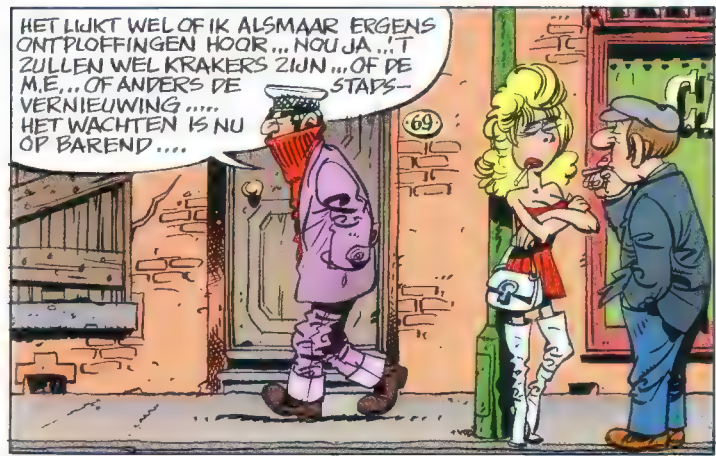
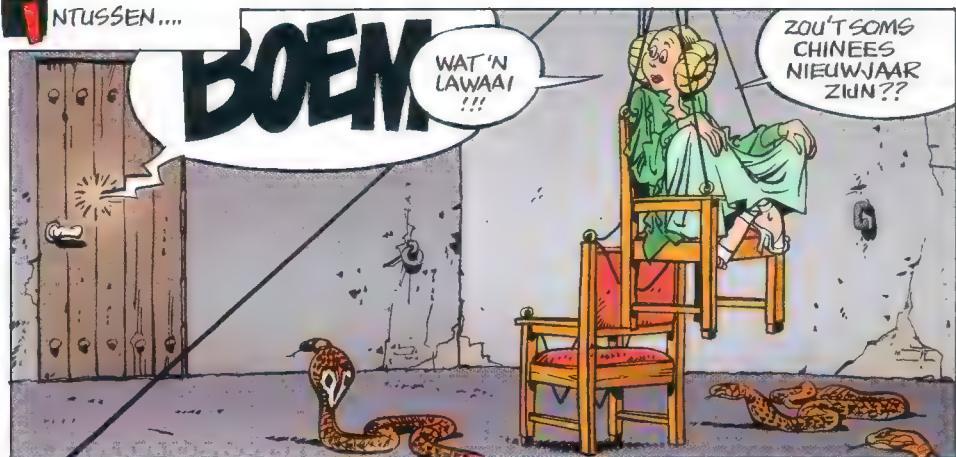
NIET ALLEEN ZIJN 'T
DROGE KLEREN, MAAR
ZE ZIJN GEELK EEN
PRIMA VERMOMMING!

LATER...



⊗ I TJING: 3000 JAAR OUD CHINEES BOEK MET VOORSPELLINGEN EN WIJSHEDEN



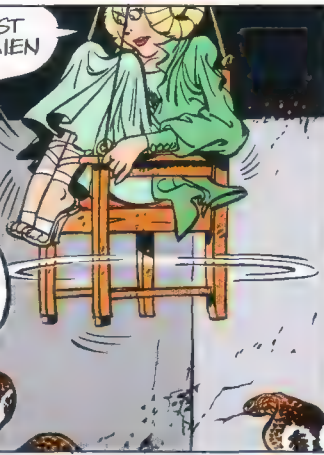


OP DAT MOMENT...

EERST DRAAIEN

**BOEM
AAAAAH!
PLONS!**

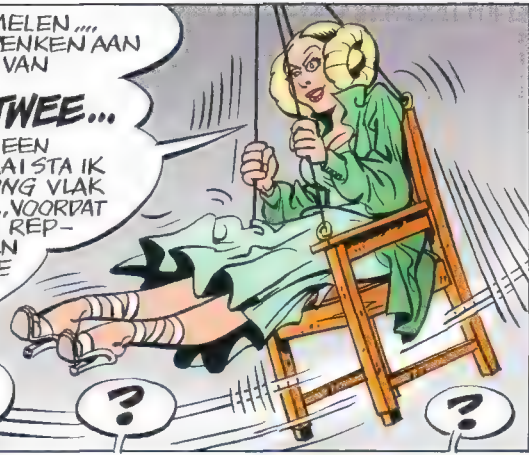
ALS ZE DENKEN
DAT OLGA LAWINA ZICH
DOOR 'N PAAR LEVENDE
TUINSLANGEN LAAT
KENNEN, HEBBEN



EN NU SCHOMMELEN ...
DAT DOET ME DENKEN AAN
DE SPEELTUIN VAN
VROEGER ...

HUP...TWE...

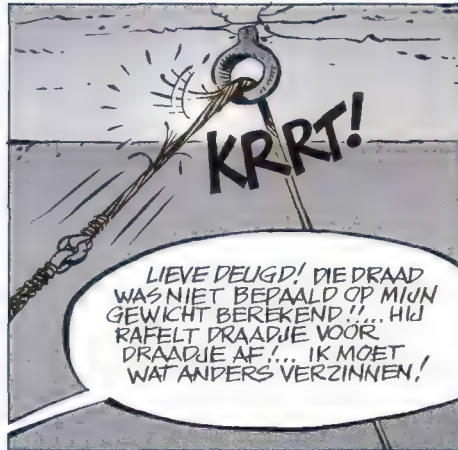
EN DAN MET EEN
REUZENZWAAI STA IK
MET EEN SPRONG VLAH
BIJ DE DEUR ... VOORDAT
DIE BIJZIENDE REP-
TIELEN WETEN
WAT ER AAN DE
HAND IS ...



... BEN IK AL
DE GANG OP-
GEGLIPT ...

KRRRRR!

OEPS!



LIEVE DEUGD! DIE DRAAD
WAS NIET BEPAALD OP MIJN
GEWICHT BEREKEND! ... HIJ
RAFELT DRAADJE VOOR
DRAADJE AF! ... IK MOET
WAT ANDERS VERZINNEN!



EN DIE VIER
JONGENS DAAR
BENEDEN ZIJN
NU PAS GOED
ZENUWACHTIG
GEWORDEN ...

IK ZIT HIER
MISSCHIEEN
NIET EENS
HOOG
GENOEG! ...

SSSSSS

28A



KRRRR

OEIOEIOEI!
HIJ BLIJFT MAAR
DOOR RAFELN

GEEN ONNODIGE
BEWEGING, MEER,
OLGA! ...

IK DURF
NAUWELIJKS
ADEM TE
HALEN ...



O, OPPERMACHTIGE SLECHTHEID...
UW EXPERIMENTEN ZIJN GESLAGD!
DE WERELD LIGT AAN UW
VOETEN ... HET WESTERSE
BARBARENDOM ZAL
ONDERWORPEN ZIJN
AAN DE MACHT
VAN HET KWAAD!



MMM... IK ZAL DE
BLANKE DUIVELIN
GETUIGE LATEN
ZIJN VAN MIJN
TERECHTE TRIOMF
... DAT ZAL HAAR
OVERTUIGEN ...

GA HAAR
HALEN!



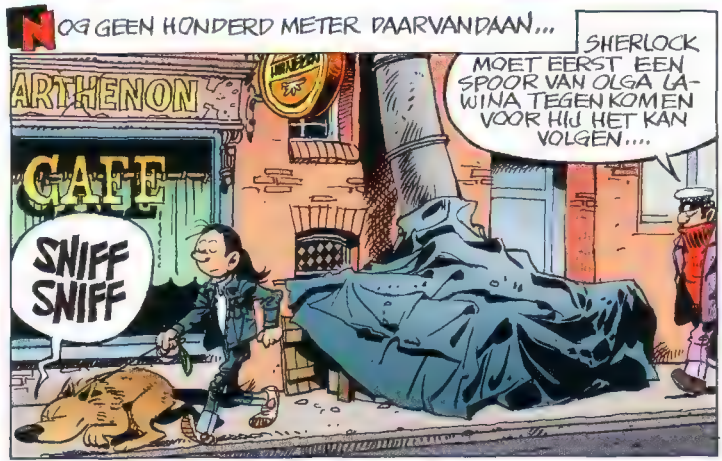
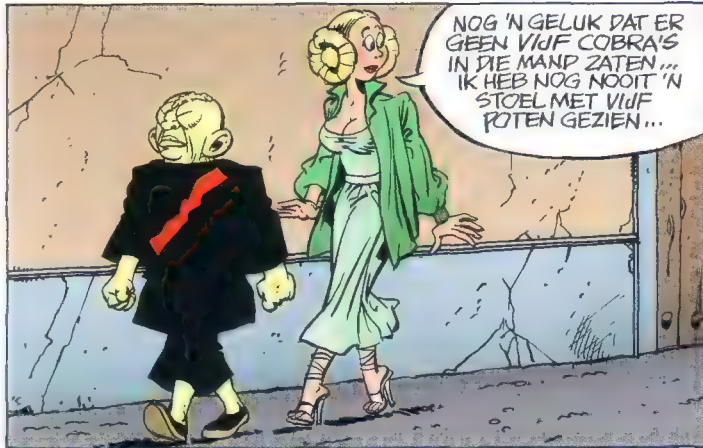
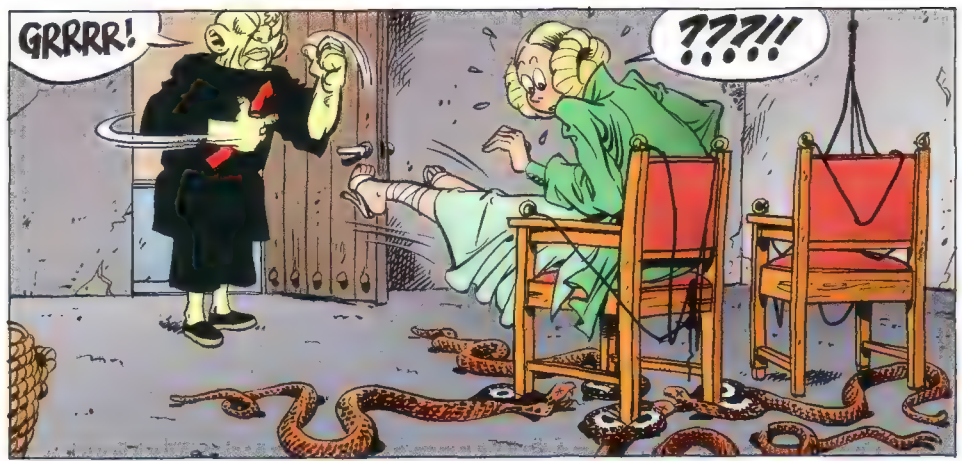
HOOR IK DAAR
IEMAND?... MISSCHIEEN
ZIJN ZE NET
OP TIJD!!

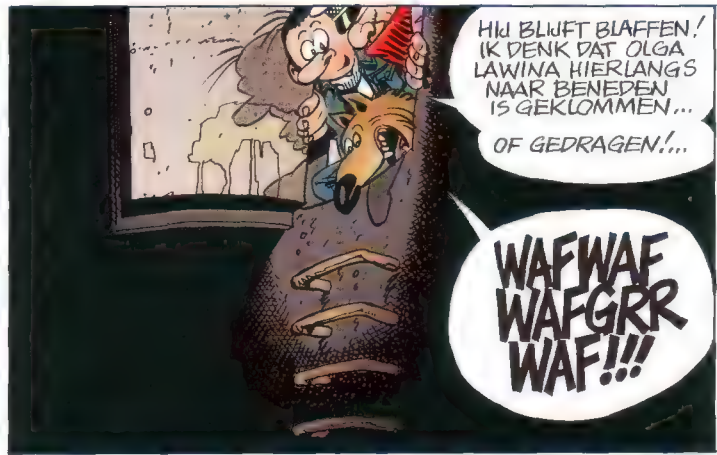
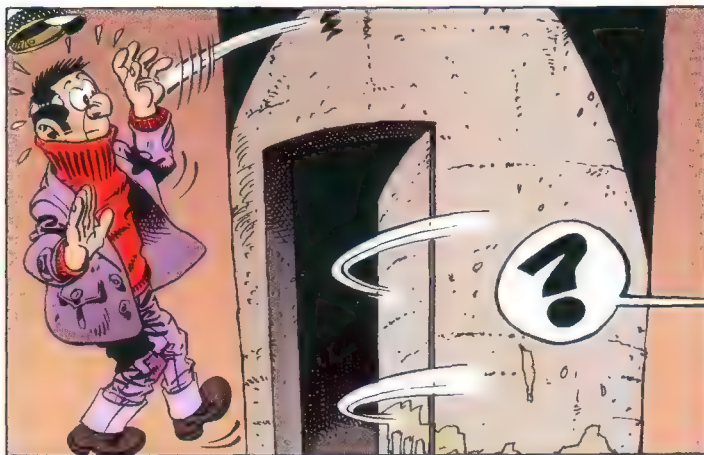
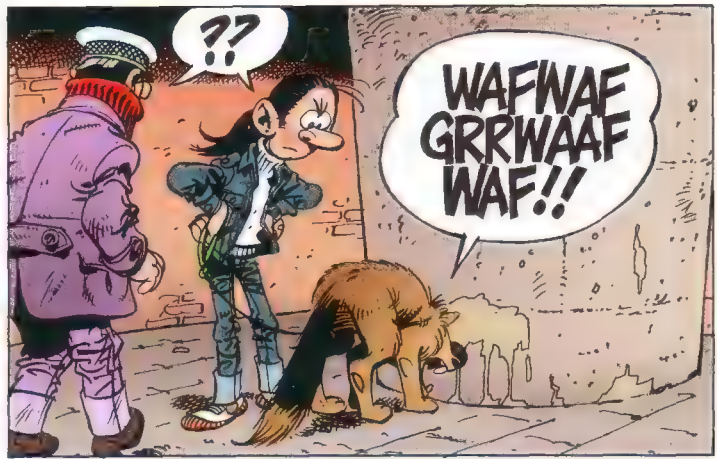


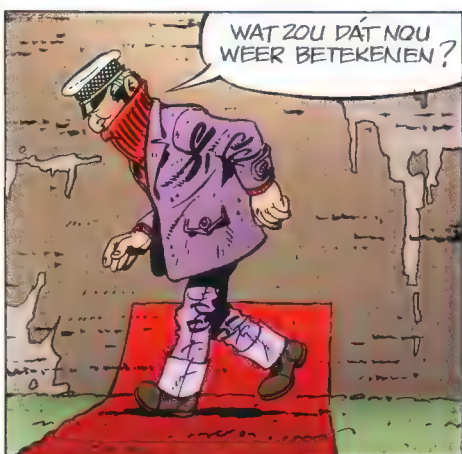
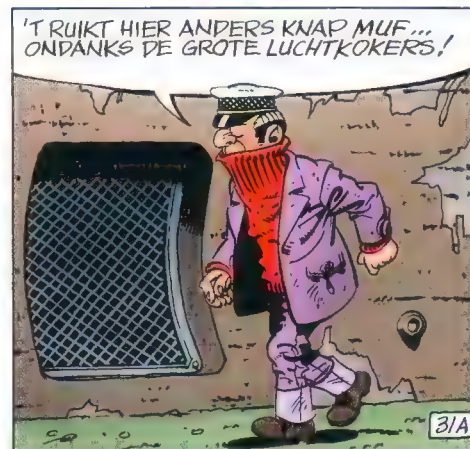
TELAAT!

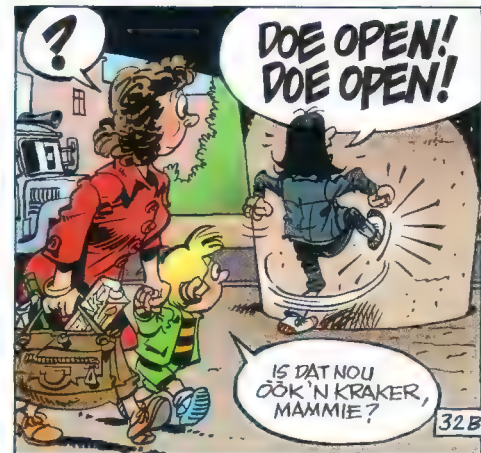
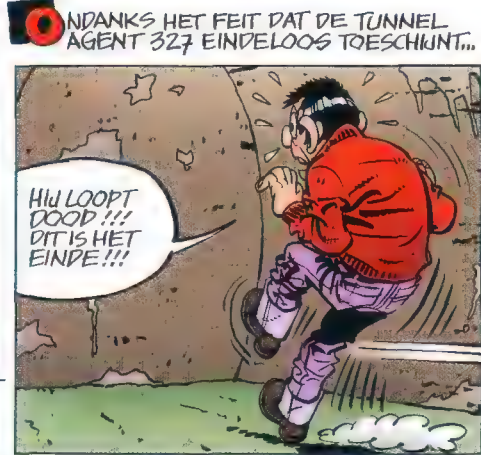
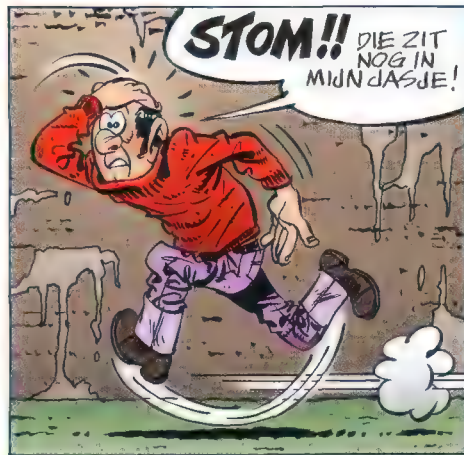
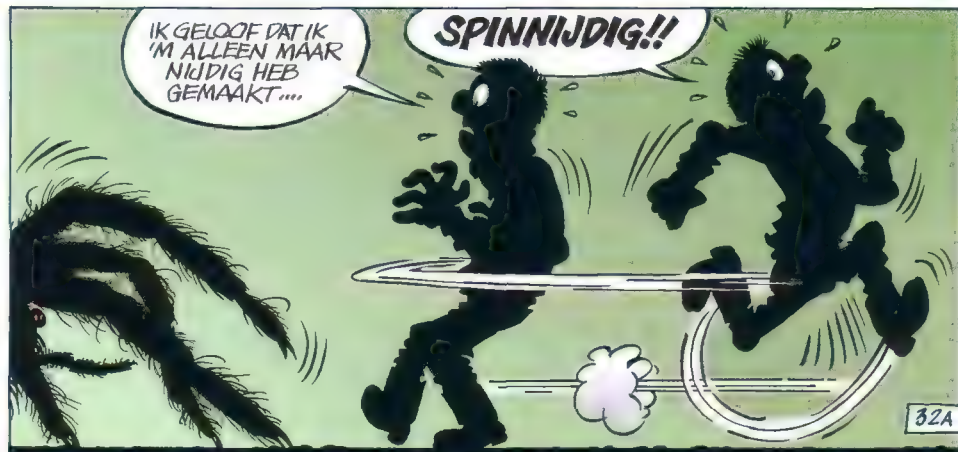
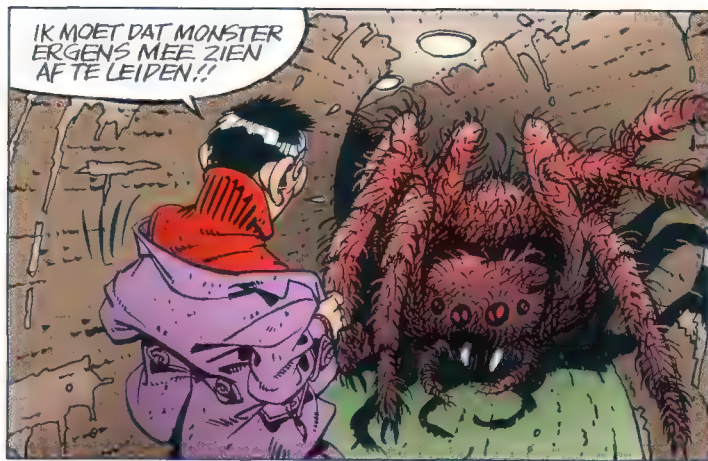
KRAK!

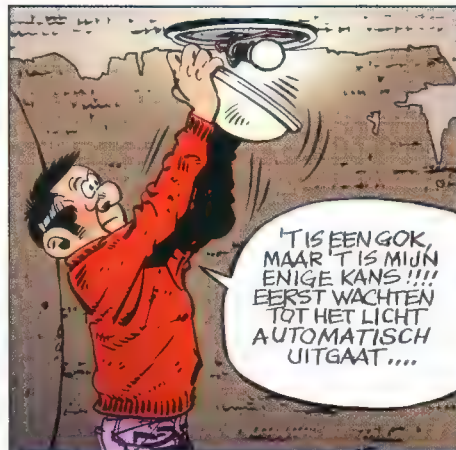
28B

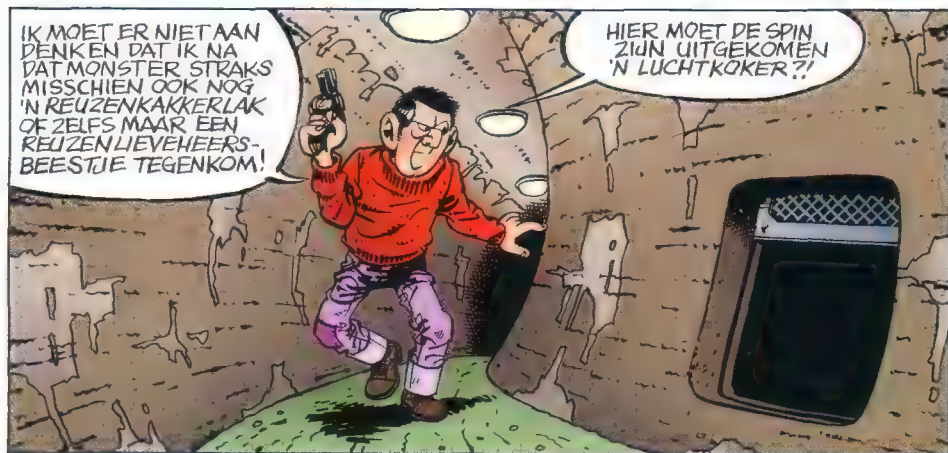
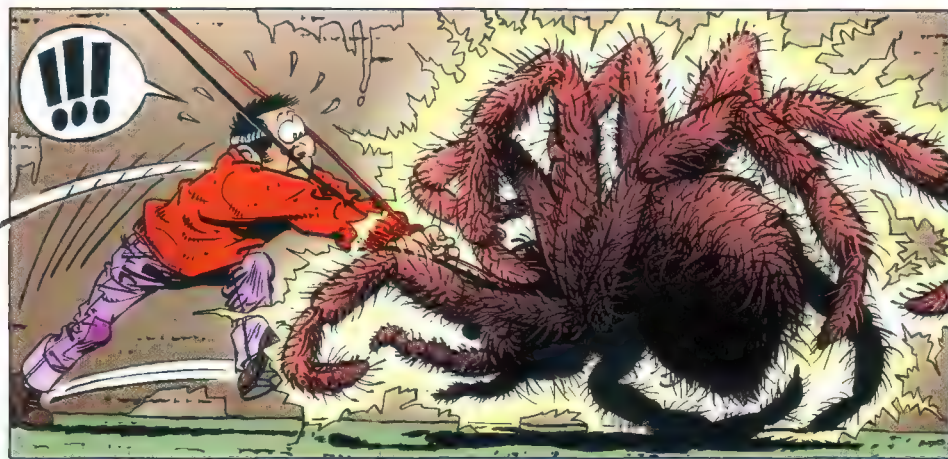


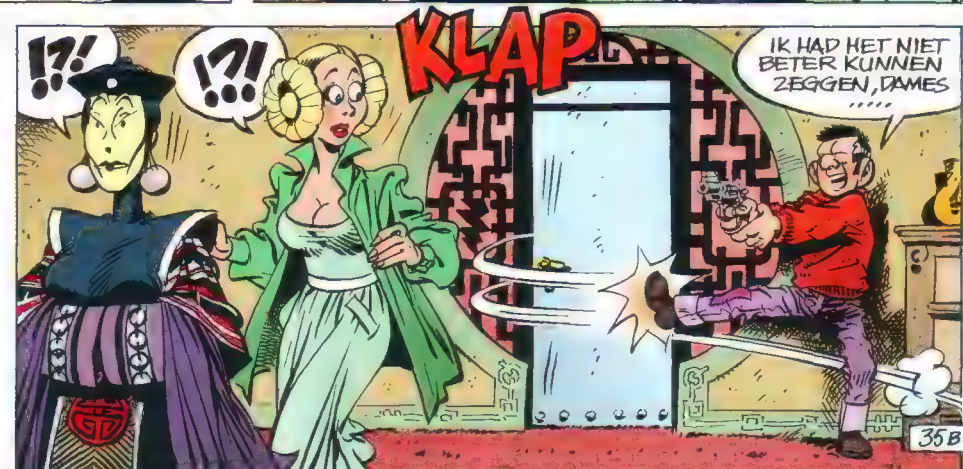
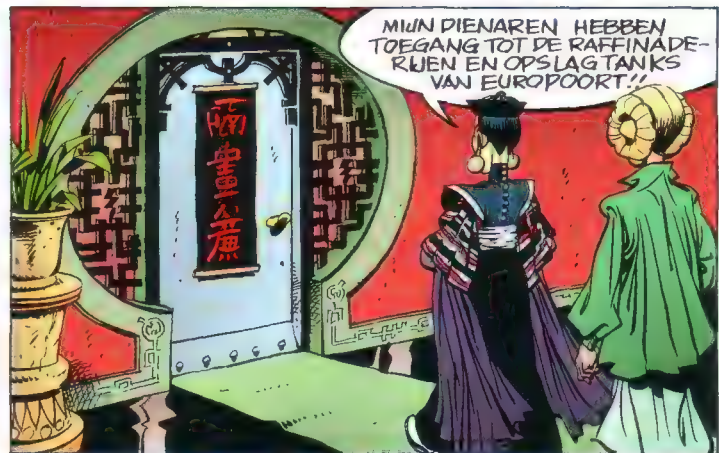
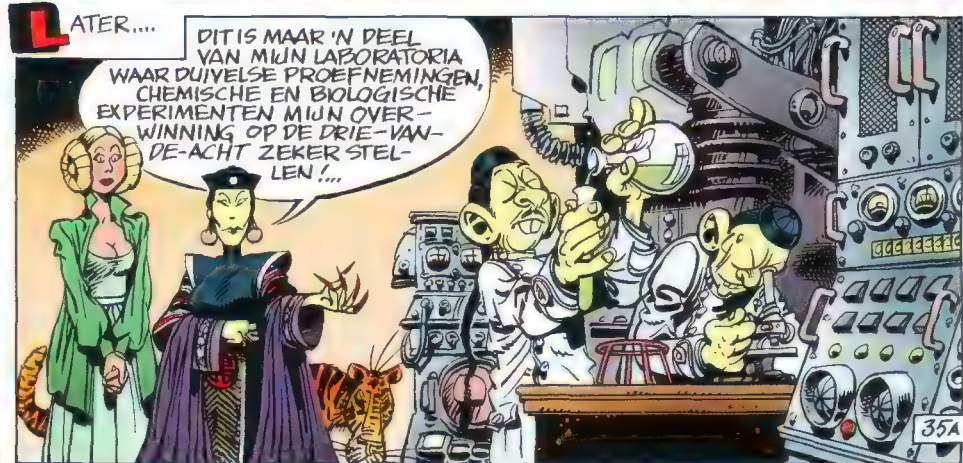


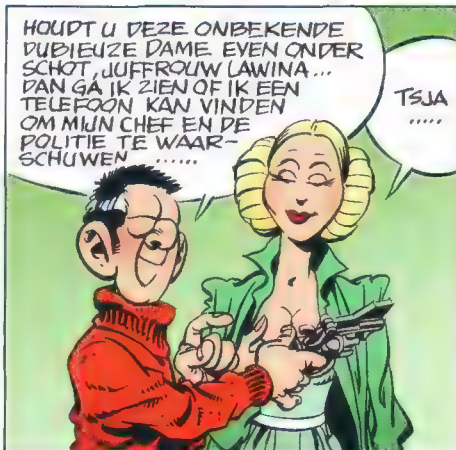








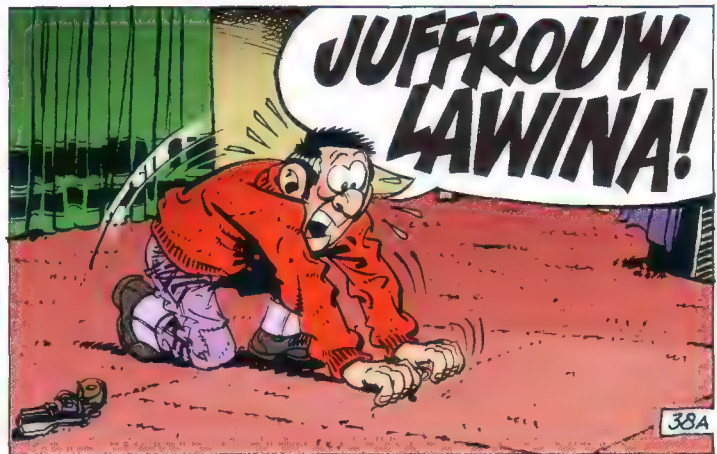
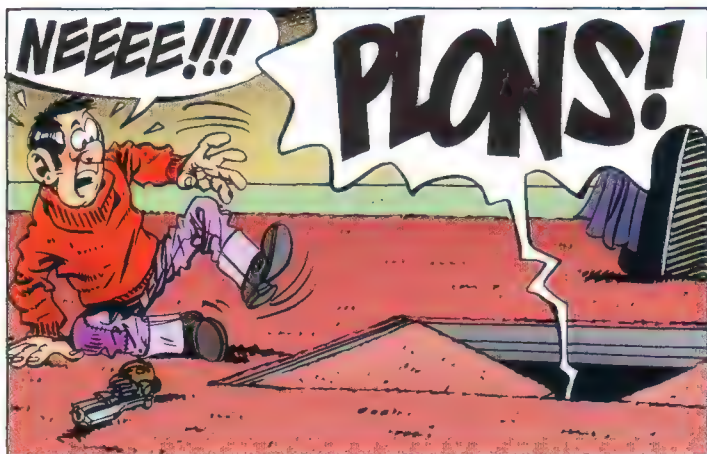
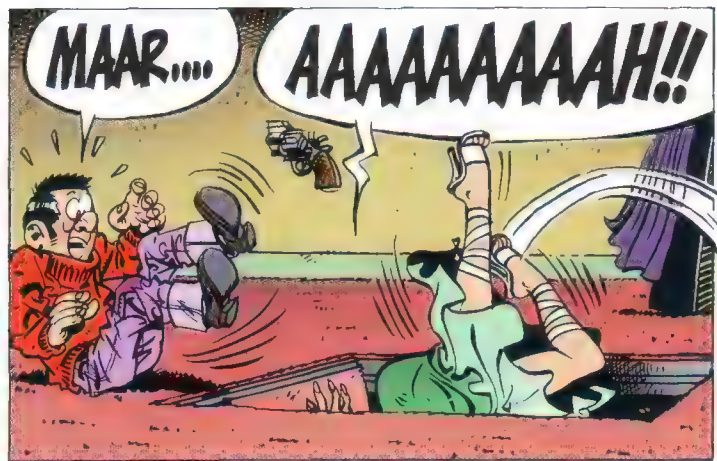
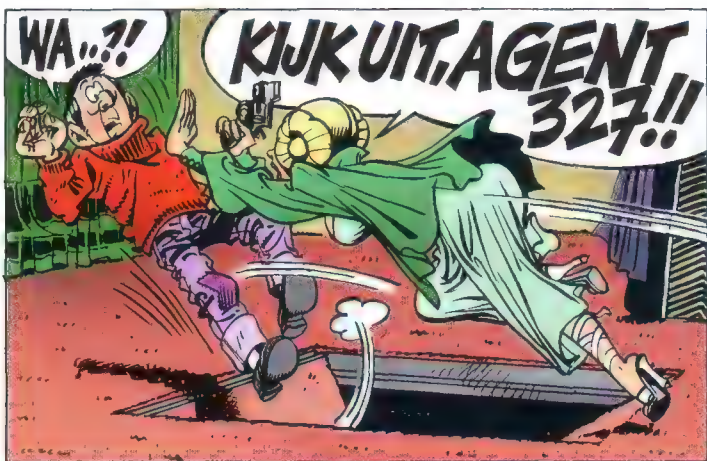


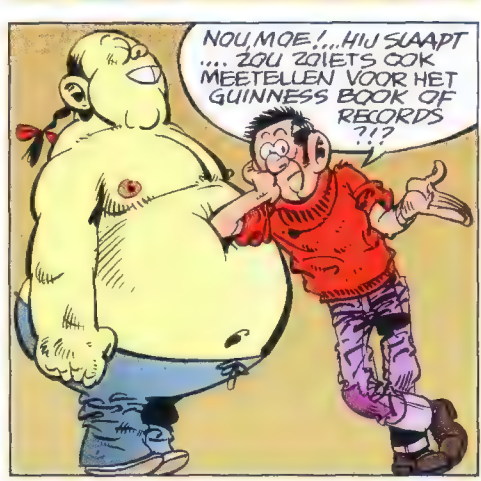
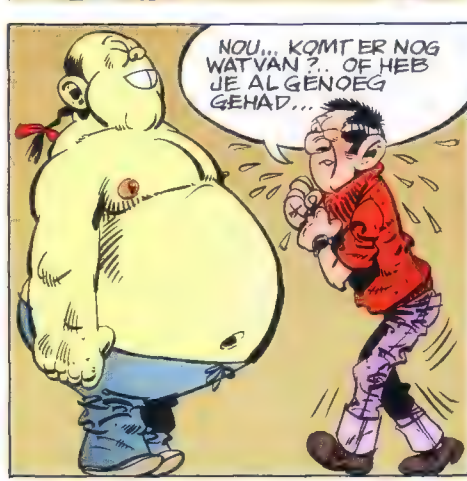
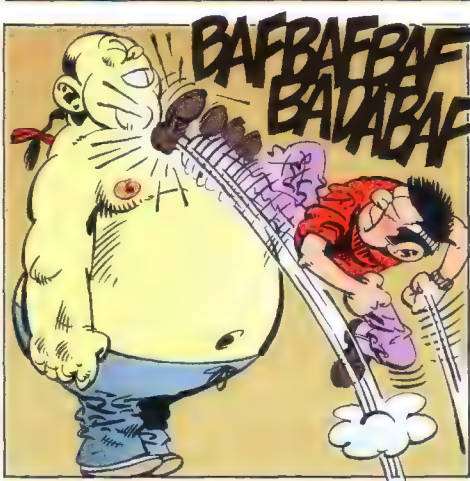
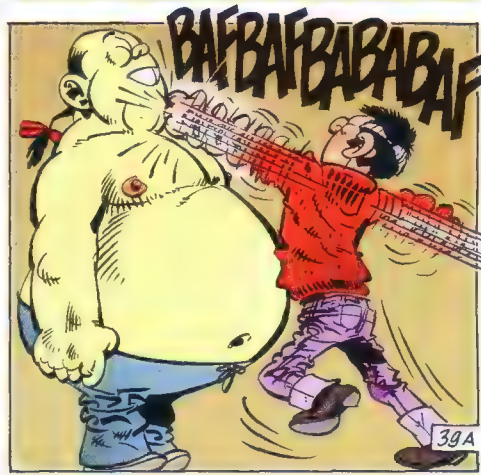
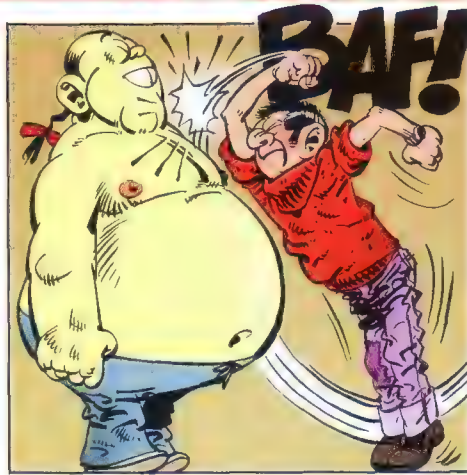
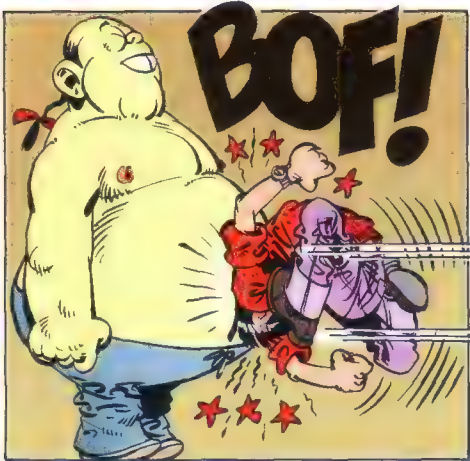
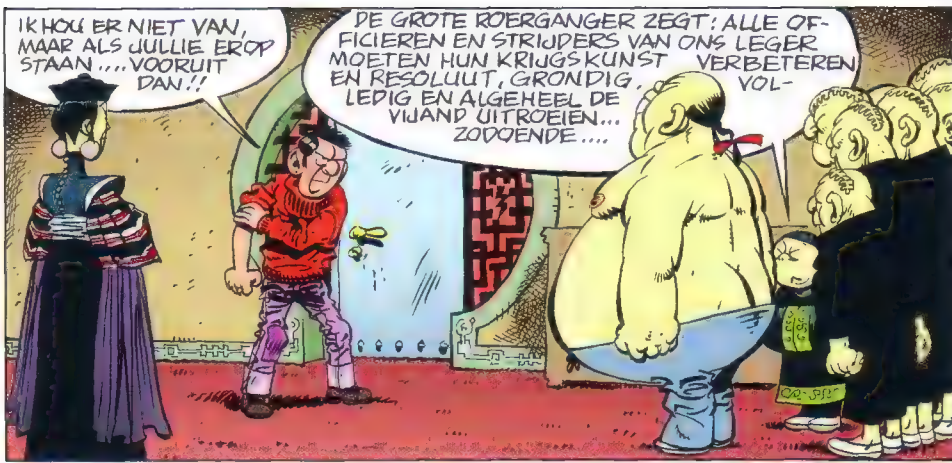


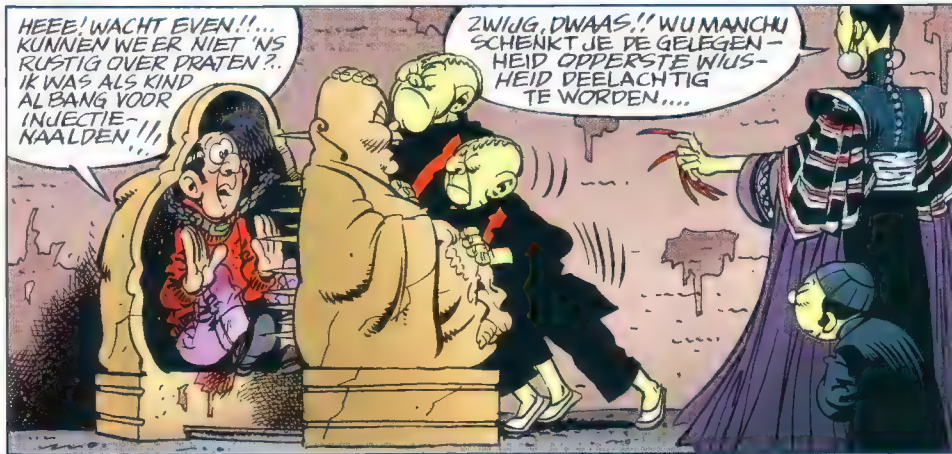
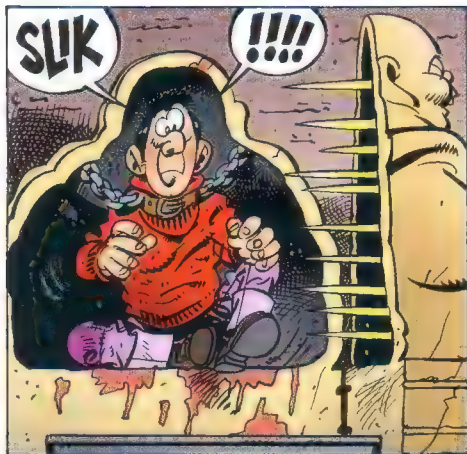
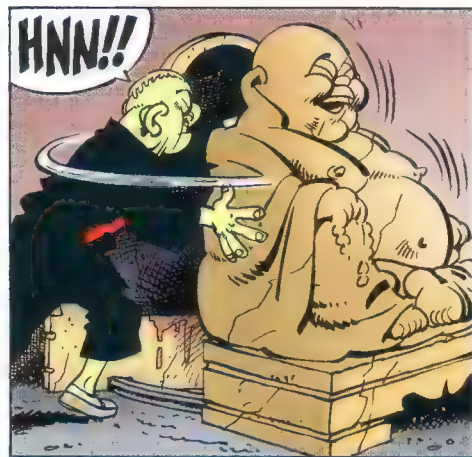


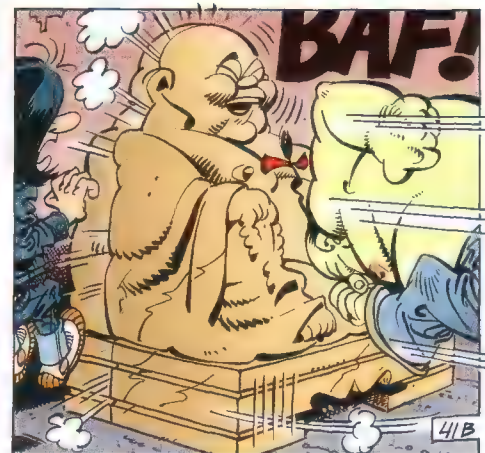
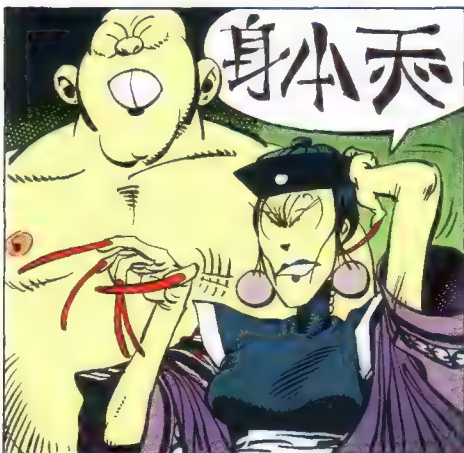
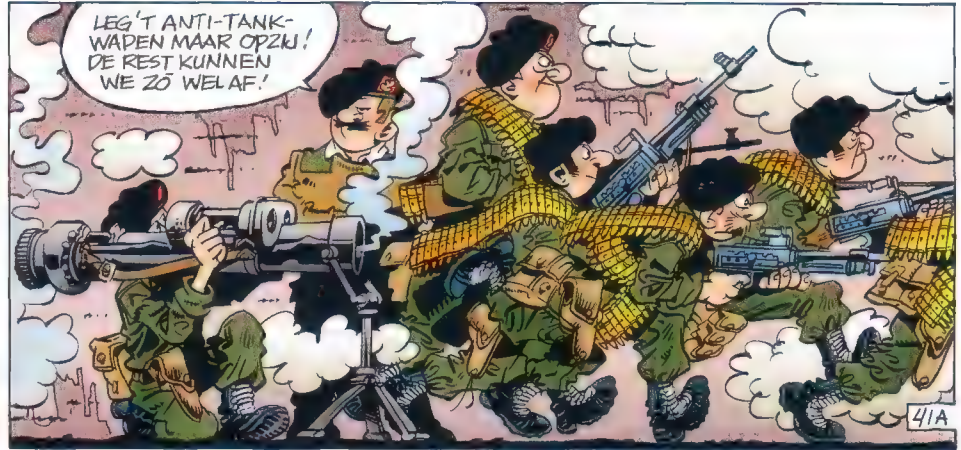
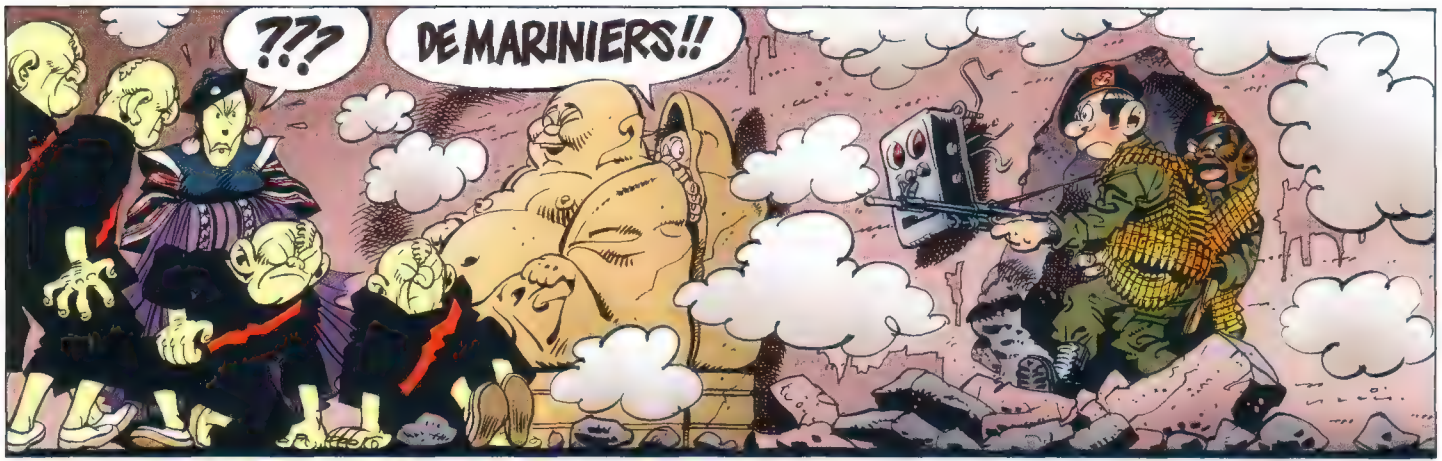
* LEES: DOSSIER ZONDAGSKIND

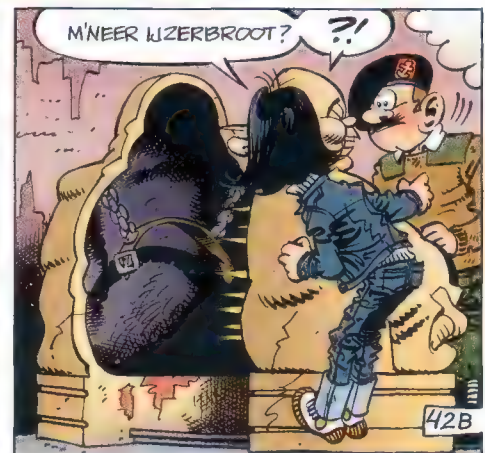
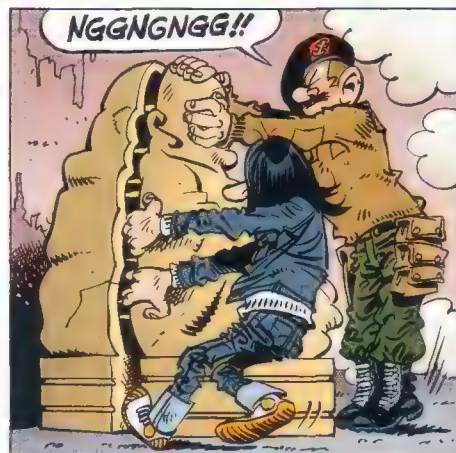
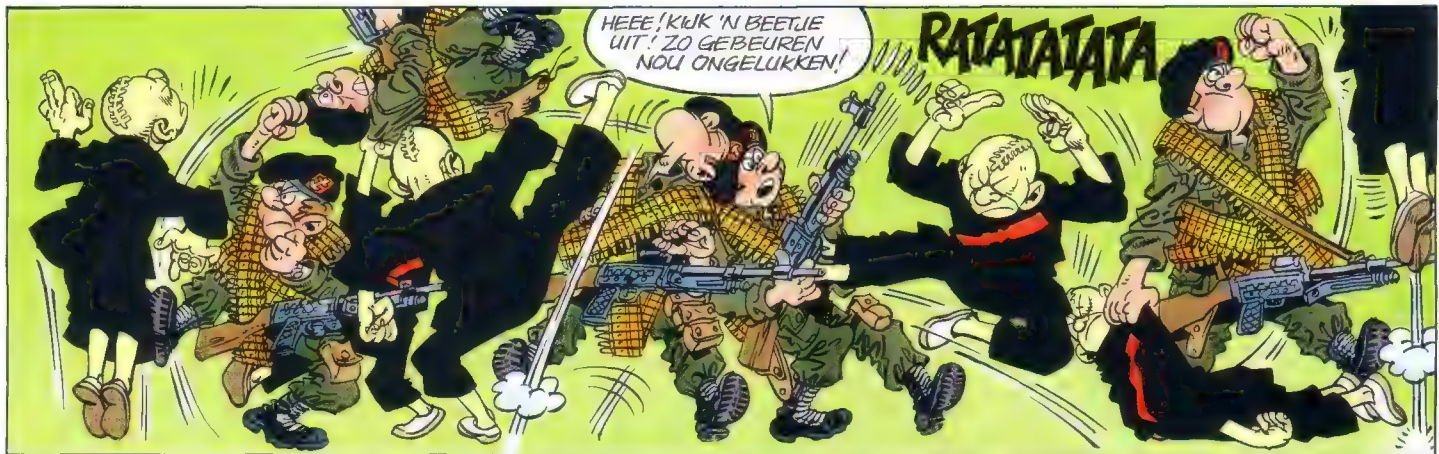
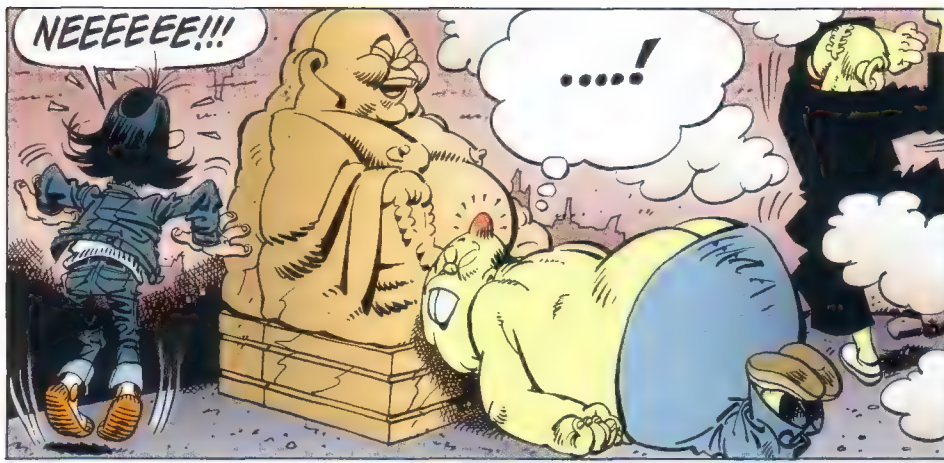


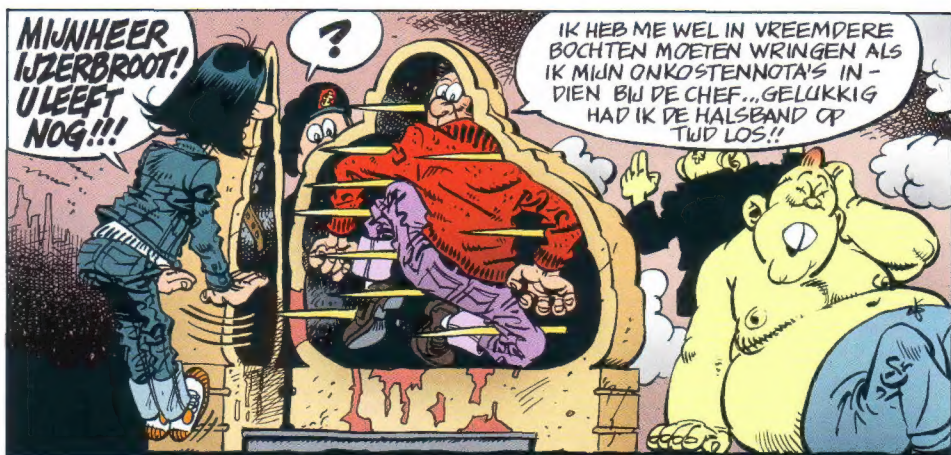












TWEE DAGEN LATER...



IK HEB NET DE COMMISSARIS AAN DE LIJN... DE PUINHOPEN ZIJN ONDERZocht, MAAR DE EXPLO-SIEVE LADINGEN HEBBEN HUN WERK TE GOED GEDAAN... DE EXPERTS KUNNEN GEEN WILS WORDEN UIT WAT ER OVER-GELEVEN IS... DIE DUISTERE DAME LIJKT IN ROOK OPGEGAAN EN HAAR HANDLANGERS DOEN GEEN MOND OPEN !!!



MAAR OLGA LAWINA, CHEF... HEBBEN ZE... EH... HAAR NOG TERUG-GEVONDEN... IK BE-DOEL, WAT ER MET HAAR GEBEURD IS??

NEE... 'T SPIJT ME, IJZERBROOT... DOOR DE INSTORTINGEN ZIJN OOK DIE VALLUKEN, WAAR JIJ OVER SPRAK, EN DE PUTTEN ERONDER DICHTGE-VALLLEN... LATER MISSCHIEEN... ERIS WEL 'N SLAPENDE TUGER TUSSEN HET PUIN VANDAAN GEHAALT... DAAR ZAL DIER-GAARDE BLIJDORP BLIJ MEE ZIJN... VOOR-LOPIG KUNNEN WE ALLEEN MAAR AFGAAN OP WAT JIJ ZELF HEBT GEHOORD EN GEZIEN... ZO BLIJSTER



HET ENIGE CONCRETE BEWIJS DAT WE HEBBEN IS DIE TATOEAGE... HOE ZEIJ JE OOK WEER... DE TONG VAN HET KWAAD... IN DE NEK VAN DIRECTEUR BAAY VAN DE SELL OLIEMAATSCHAPPIJ, MAAR DIE ZEIJ DAT 'IE NOG NOOIT VAN ZO 'N ONZIN HAD GEHOORD EN GOOIDE TOEN DE TELEFOON OP DE HAAK... HIJ WIL ER NIET EENS OVER PRATEN...)

TOCH HEB IK HET MET EGEN OGEN GEZIEN, CHEF! DIT IS ALLEEN MAAR BEWIJS DAT ER VEEL MEER ACHTER STEEKT !!!



EN DENK EENS AAN DIE TUNNEL... DIE MOET IN HET GEHEIM ZIJN AANGELEGD, TEGELIJK MET DE BOUW VAN DE METRO! WE ZOULDEN DE BOUWTEKENINGEN VAN STATION RIJNHAVEN MOETEN IN-ZIEN EN MET DE AANNEMERS PRATEN! 'N GRONDIG ONDERZOEK BRENGT DE OPDRACHTGEVERS WEL AAN 'T LICHT... 'T IS TENSLOTTE GEEN DOORGEEFLUIK VOOR 'N CHINEES EET-HUIS!

MAAR VOOR ZO 'N ONDERZOEK HEBBEN WE TOESTEMMING NODIG VAN DE BURGEMEESTER VAN ROTTERDAM... EN DIE IS OP DIT OGENBLIK MET VACANTIE AAN DE FRANSE RIVIERA!!



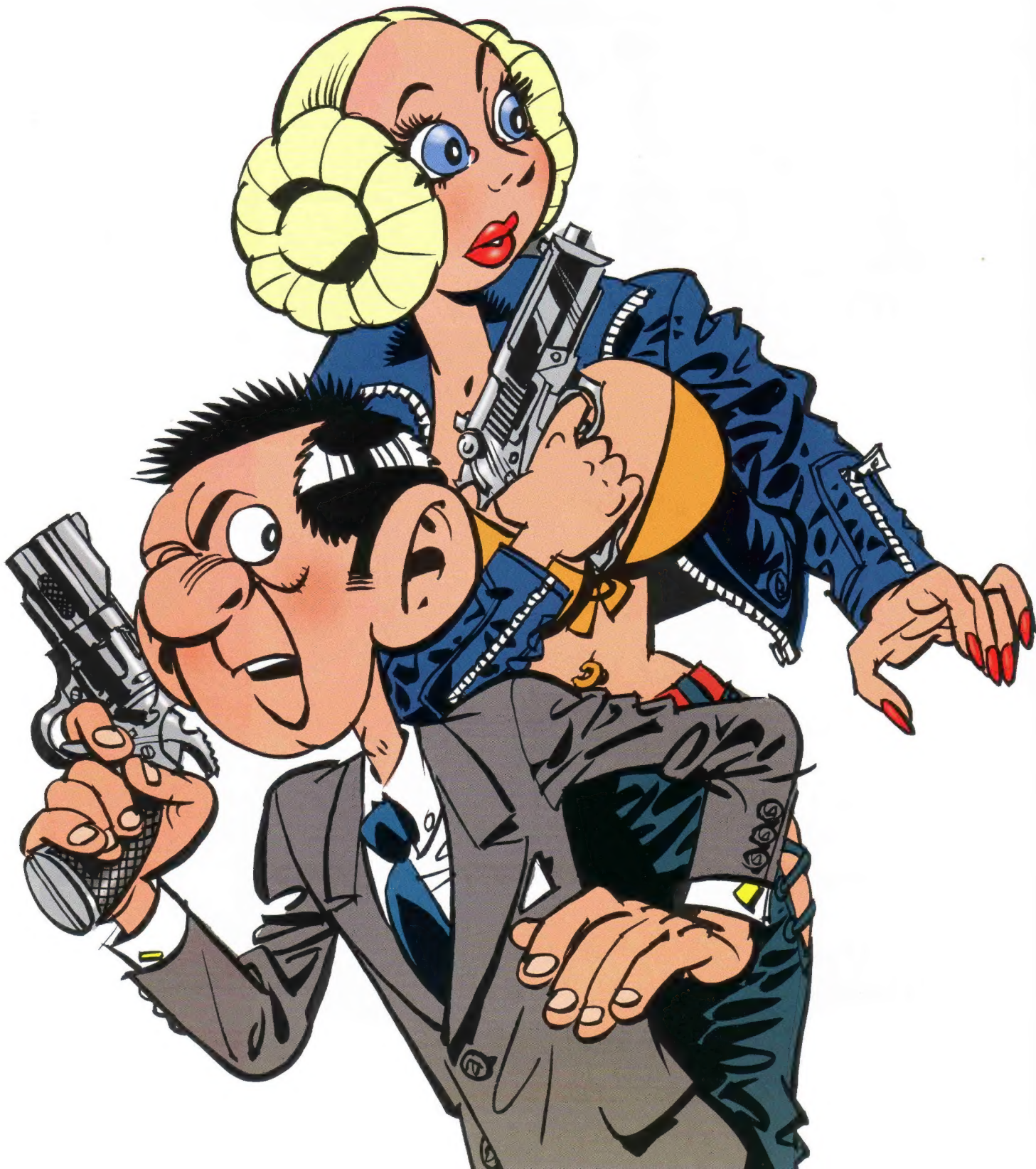
VER WEG... HIJ SCHIJNT EEN HOGE PIET TE ZIJN IN NEDERLAND! GEK, HE... IK HEB 'M NOG NOOIT ZONDER OVERHEMD OF STROPDAS GEZIEN... ZELF NIET OP 'T STRAND... NET OF 'IE IETS TE VERBERGEN HEEFT... 'N LIT-TEKEN OF ZOETS...

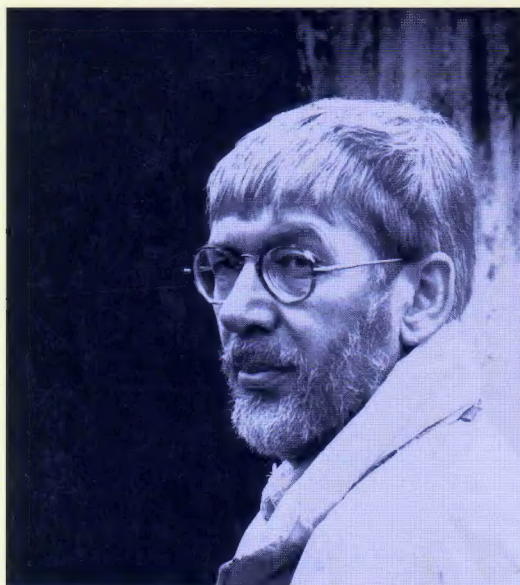


CODERING: 327/9/maart '81/bis
CORR.: uitgevoerd
KLEURCODERING: Elwin Berlips/Lighthouse Prod.
BINDE RAPPORT
HANDTEKENING: Martin Lodewijk
ALGEMENE OPMERKINGEN: zie bijgaand menu

MEMO
Zie wijlenking o...
W.M.: DE OGEN VAN WUMAUCHU
VOOR OPTUD INLEVEREN:
8 WEKEN VAN TE VOREN!
F.V.D.H.
PARAAF
Jan Bakx
TOP SECRET

Mis geen dossier!
AGENT 327





**MARTIN LODEWIJK
BIJ UITGEVERIJ M**

Dossier 6
Dossier Zondagkind

Dossier 7
Dossier Zevenslaper

Dossier 8
Dossier Nachtwacht

Dossier 9
De gesel van Rotterdam

Dossier 12
De vergeten bom

Dossier 13
Het pad van de schildpad

Dossier 14
Cacoïne en commando's

Dossier 15
De golem van Antwerpen

Dossier 16
De wet van alles

Voor wie de in stripalbumvorm gepresenteerde dossiers van Agent 327 – het geweten van Nederland – niet kent, Agent 327, die in werkelijkheid Hendrik IJzerbroot heet, is het geesteskind van auteur Martin Lodewijk (1939), die ook naam en faam geniet als bedenker en scenarioschrijver van de immens populaire SF & fantasyreeks *Storm*. Voor zijn gehele oeuvre ontving Lodewijk in 1978 de Stripschapprijs, de hoogste onderscheiding die de Nederlandse stripwereld kent. De avonturen van Agent 327 verschijnen momenteel in dagafleveringen in *Algemeen Dagblad*. Martin Lodewijk is getrouwd en woont en werkt in Rotterdam.

DE GESEL VAN ROTTERDAM

‘Dat het kwaad moge heersen over alle windstreken... uw nederige dienaar luistert...’ Aldus de heer Baay, hoofd van de oliemultinational *Sell*, enkele minuten voor hij op raadselachtige wijze spoorloos verdwijnt. Dat hier meer achter steekt, veel meer, dat ontdekt Agent 327 als hij op aangeven van Olga Lawina een bezoek brengt aan een privé-kliniek van dubieuze naam en faam. Kort daarop stijgt het water hem, letterlijk, naar de lippen. En Olga? De rondborstige blondine heeft – maar niet vrijwillig, dat dient gezegd – een ontmoeting met een levende legende... Wu Manchou, de erfgename van het Kwaad, die is voorbestemd te heersen over de gehele wereld. En dan wordt een heleboel duidelijk...



€ 6,50

ISBN 90-225-3275-5



9 789022 532751